

OGÓLNOPOLSKIE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

SZKOLENIE ZDALNE CEA

1. **Termin szkolenia:** 27 maja 2022 r.
2. **Temat:** Nauczanie harmonii z wykorzystaniem doświadczenia nauki zdalnej.
3. **Prowadzący:** Daniel Dramowicz.
4. **Adresaci:** nauczyciele harmonii szkół muzycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie powadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy Zoom.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Cel szkolenia:**
 - dostrzeżenie dobrych praktyk w nauczaniu zdalnym harmonii,
 - wykorzystanie nabytego doświadczenia z nauczania zdalnego w nauczaniu stacjonarnym,
 - zachowanie piękna muzyki w gąszczu harmonicznycn zasad.
 - b. **Zagadnienia:**
 - próba porównania efektów kształcenia przedmiotu harmonia prowadzonego zdalnie i prowadzonego stacjonarnie,
 - wykorzystanie multimediiów w stacjonarnym nauczaniu harmonii,
 - modyfikacja metodyki nauczania harmonii z wykorzystaniem doświadczenia nauki zdalnej.
7. **Planowane godziny organizacji szkolenia:** 10.00-13.15 (4 godziny dydaktyczne).
8. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - a. kolejność nadesłanych zgłoszeń oraz przyjęty limit miejsc,
 - b. dostęp do Internetu.
9. **Liczebność grupy:** 100 osób.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** bez zaświadczenia.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl