

## **Adam Woch & Robert Guzik - BIO**

Adam Woch i Robert Guzik to gitarzyści z klasycznym warsztatem, którzy nie boją się wyjść poza ramy gatunku. Muzycy dobrze czują się w rytmicznych i energetycznych brzmieniach latynoamerykańskich, gdzie pozwalają sobie na eksperymentowanie. Panowie niejednokrotnie reinterpretują, dekonstruują, dodają nową, osobistą warstwę muzyczną, tworząc przy tym nową jakość.

Adam i Robert to duet, który koncertował na całym świecie. Gitarzyści zagrali w kilkunastu krajach, na trzech kontynentach, debiutując w słynnej nowojorskiej Carnegie Hall.

*Nie chcemy odgradzać się od publiczności i grać w sterylnych warunkach koncertowych. Lubimy żywy kontakt z odbiorcami, bez nadęcia i sztywnych ram. Wtedy czujemy się sobą, a szczerą energią, którą wysyłamy do publiczności, wraca do nas ze zdwojoną siłą. Przełamujemy utarte wyobrażenia o instrumentalnej muzyce poważnej i dajemy poczucie otwartości, świeżości i przystępności. To muzyka dla każdego, słuchanie gitary jest naprawdę fajne!*

### **Adam Woch i Robert Guzik**

Adam Woch i Robert Guzik współpracowali również z najsłynniejszym duo gitarowym Sérgio i Odaira Assada. Współpraca ta zaowocowała napisaniem przez Sérgio Assada siedmioczęściowej kompozycji „One Week in Rio” i zadedykowaniem utworu polskiemu zespołowi. Światowa premiera miała miejsce w marcu 2017 roku w Warszawie i Wrocławiu podczas wspólnego koncertu z braćmi Assad.

Zespół cieszy się uznaniem w środowisku gitarowym, za czym idą częste zaproszenia na festiwale muzyki gitarowej i pochlebne słowa o ich interpretacjach z ust wielkich mistrzów tego instrumentu.

*Woch & Guzik to jeden z najciekawszych zespołów kameralnych w Polsce. Ogromna wiedza muzyczna, znakomita technika i zgranie sprawia, że słuchając ich mamy do czynienia z kameralistyką najwyższych lotów!*

### **Łukasz Kuropaczewski**

*Zachwycający pierwszy utwór brazylijskiego kompozytora M. Pereiry zaprezentował piękne zgranie i ujednociony dźwięk w połączeniu z mocną techniką i balansem. Piazzolla był równie cudowny – zrozumiały, z dodatkiem subtelnych smaczków. Tango powinno być wykonywane z wycuciem i ci dwaj to pokazali. Co za występ!*

### **Carnegie Hall, Nowy Jork, Jeffrey James**

*Wyróżnia ich wspaniała technika i zgranie w połączeniu z fenomenalnym zrozumieniem stylu drugiej osoby, co sprawia że brzmią jak jeden instrument i świetnie odnajdują się w muzyce latynoamerykańskiej.*

### **Sérgio Assad**

*[O debiutanckim albumie “One Week In Rio”] Znakomita płyta. Niewątpliwie jedna z najlepszych współczesnych produkcji duetów gitarowych jaką słyszałem.*

### **Akustik Gitarre Magazin, Harald Wittig**

W 2021 roku Adam Woch i Robert Guzik, spośród ponad 400 zgłoszeń ze wszystkich gatunków muzycznych z całego kraju, zostali wybrani do grupy laureatów programu stypendialnego Music Masterclass i objęci opieką artystyczną przez Fundację Fabryki Norblina. Efektem uczestnictwa w programie jest singiel BAIIO z gościnnym udziałem Marka Napiórkowskiego. Pomysł na współpracę zaowocował wydaniem nowej płyty, której premiera zaplanowana jest na marzec 2024. Na albumie usłyszymy również zaproszonych gości - legendę jazzu Marka Napiórkowskiego oraz niesamowitego perkusjonalistę Bodka Janke.