

PLAN LEKCJI DLA UCZNIÓW 2023/2024

PSM II st.

INSTRUMENTALISTYKA I RYTMIKA

PSM II st. instrumentalistyka/rytmika klasa I A

Dzień tygodnia	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
14.40 – 15.25				<i>Improwizacja Turlej</i>	
15.30 – 16.15		<i>Improwizacja Gebel-Skóra</i>		Nauka o muzyce 122	
16.20 – 17.05	Kształcenie sł. 123	Kształcenie sł. 123		Zasady muzyki 125	
17.20 – 18.05	Chór żeński aula	Rytmika 124		Rytmika 124	
18.10 – 18.55	Chór mieszany	<i>Improwizacja Gajda</i>		Zespół rytmiczny 224	
19.00 – 19.45	Chór męski				
19.45 – 20.30					

PSM II st. instrumentalistyka klasa I B

Dzień tygodnia	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.30 – 16.15		Kształcenie sł. 123		Nauka o muzyce 122	
16.20 – 17.05		Orkiestra dęta aula		Zasady muzyki 125	
17.20 – 18.05	Chór żeński aula	Orkiestra symf		Kształcenie sł. 123	
18.10 – 18.55	Chór mieszany	Orkiestra sm			
19.00 – 19.45	Chór męski	Orkiestra sm			
19.45 – 20.30					

PSM II st. instrumentalistyka klasa II

Dzień tygodnia	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.30 – 16.15	Kształcenie sł. 125			Technika ruchu 124	
16.20 – 17.05	Literatura muz 122			Literatura muz 122	
17.20 – 18.05	Chór żeński aula		Zasady muzyki 125	Rytmika 224	
18.10 – 18.55	Chór mieszany		Kształcenie sł. 125	Zespół rytmiczny 224	
19.00 – 19.45	Chór męski		Rytmika 224	<i>Improwizacja Skowron</i>	
19.45 – 20.30					

PSM II st. instrumentalistyka/rytmika klasa III A

Dzień tygodnia	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
14.40 – 15.25					
15.30 – 16.15	Historia muzyki 122	Kształcenie sł. 125			
16.20 – 17.05	Kształcenie sł. 125	Rytmika 224		Harmonia 126	
17.20 – 18.05	Chór żeński aula	Technika ruchu 224		Historia muzyki 122	
18.10 – 18.55	Chór mieszany	<i>Improwizacja Bobrowska</i>	<i>Improwizacja Gburek/Mordka</i>	Zespół rytmiczny 224	
19.00 – 19.45	Chór męski			Rytmika 224	
19.45 – 20.30		<i>Improwizacja Gburek</i>		<i>Improwizacja Bobrowska/Mordka</i>	

PSM II st. instrumentalistyka klasa III B

Dzień tygodnia	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.30 – 16.15	Historia muzyki 122	Kształcenie sł. 125		Harmonia 126	
16.20 – 17.05	Kształcenie sł. 125	Orkiestra dęta aula			
17.20 – 18.05	Chór żeński aula	Orkiestra symf		Historia muzyki 122	
18.10 – 18.55	Chór mieszany	Orkiestra sm			
19.00 – 19.45	Chór męski	Orkiestra sm			
19.45 – 20.30					

PSM II st. instrumentalistyka/rytmika klasa IV A

Dzień tygodnia	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.30 – 16.15		Historia muzyki 122			Harmonia 126
16.20 – 17.05	Formy muz 122	Kształcenie sł. 125			Formy muz 122
17.20 – 18.05	Chór żeński aula	Harmonia 126			
18.10 – 18.55	Chór mieszany			Kształcenie sł. 125	
19.00 – 19.45	Chór męski			Historia muzyki 122	
19.45 – 20.30					

PSM II st. instrumentalistyka klasa IV B

Dzień tygodnia	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.30 – 16.15	Kształcenie sł. 123	Historia muzyki 122			
16.20 – 17.05	Formy muz 122	Orkiestra dęta aula			Formy muz 122
17.20 – 18.05	Chór żeński aula	Orkiestra symf		Harmonia 126	Harmonia 126
18.10 – 18.55	Chór mieszany	Orkiestra sm		Kształcenie sł. 123	
19.00 – 19.45	Chór męski	Orkiestra sm		Historia muzyki 122	
19.45 – 20.30					

PSM II st. instrumentalistyka/rytmika klasa V

Dzień tygodnia	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.30 – 16.15		<i>Improwizacja Dodak</i> 224		Kształcenie sł. 123	
16.20 – 17.05		Rytmika 124		Rytmika 224	
17.20 – 18.05	Formy muz 126	Historia opery 122		<i>Improwizacja Dodak</i> 222	
18.10 – 18.55	Formy muz 126	Harmonia 126	Harmonia 126	Zespół rytmiczny 224	
19.00 – 19.45	Kształcenie sł. 123	Historia muzyki 126	Historia muzyki 126		
19.45 – 20.30					

PSM II st. instrumentalistyka/rytmika klasa VI

Dzień tygodnia	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
14.45 – 15.30					
15.30 – 16.15					Kształcenie sł. 123
16.20 – 17.05		Fakultet harmonia 126			Historia muz 126
17.20 – 18.05					
18.10 – 18.55					Fakultet formy 122
19.00 – 19.45		Kształcenie sł. 123			
19.45 – 20.30		Historia muz 126			

UWAGA!

Chór dla specjalności rytmika obowiązuje uczniów klasy I i II PSM II st.