

**PROGRAM WYCHOWAWCZO - PROFILAKTYCZNY  
OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY BALETOWEJ  
im. LUDOMIRA RÓŻYCKIEGO W BYTOMIU**

**Misja szkoły**

Jesteśmy szkołą sprzyjającą wszechstronnemu rozwojowi osobowości ucznia, szczególnie troszczącą się o jego indywidualny rozwój artystyczny.

Kształcimy samodzielność, kreatywność i poczucie odpowiedzialności ucznia.

Rok szkolny 2024/2025

## Podstawy ogólne programu wychowawczo – profilaktycznego

### **I. PREAMBUŁA**

Szkolny program wychowawczo-profilaktyczny realizowany jest w Ogólnokształcącej Szkole Baletowej w Bytomiu przez Radę Pedagogiczną, Radę Rodziców i Samorząd Uczniowski i wynika z przyjętej Koncepcji Pracy Szkoły. Treści szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego są spójne ze Statutem Szkoły oraz Strategią działań wychowawczych, zapobiegawczych i interwencyjnych wobec uczniów.

Istotą działań wychowawczych i profilaktycznych szkoły jest współpraca całej społeczności szkolnej oparta na założeniu, że wychowanie jest zadaniem realizowanym w rodzinie i w szkole z uwzględnieniem priorytetów Ministerstwa Edukacji Narodowej. Rolą szkoły, jest dbałość o wszechstronny rozwój każdego z uczniów oraz wspomaganie wychowawczej funkcji rodziny. Wychowanie rozumiane jest jako wspieranie uczniów w rozwoju ku pełnej dojrzałości w sferze fizycznej, emocjonalnej, intelektualnej, duchowej i społecznej. Program wychowawczo - profilaktyczny szkoły tworzy spójną całość ze szkolnymi programami nauczania i uwzględnia wymagania opisane w podstawie programowej.

Program wychowawczo-profilaktyczny powstał w oparciu o diagnozę środowiska szkolnego, analizę jego problemów i potrzeb oraz ocenę możliwości szkoły i nauczycieli, poprzez indywidualne działania nauczycieli, pedagoga i psychologów (obserwacje, rozmowy z rodzicami, uczniami, ankiety) i analizę efektów zrealizowanych programów autorskich.

Zasady realizacji szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego obejmują:

- znajomość założeń programu – przez uczniów, rodziców i pracowników szkoły,
- zaangażowanie wszystkich podmiotów szkolnej społeczności i współpracę w realizacji zadań określonych w programie,
- respektowanie praw wszystkich członków szkolnej społeczności oraz kompetencji organów szkoły,
- współdziałanie ze środowiskiem lokalnym szkoły,
- odpowiedzialność za efekty realizacji programu.

Program wychowawczo - profilaktyczny jest zgodny z Misją i wizją szkoły oraz Modelem absolwenta szkoły.

### **II. PODSTAWY PRAWNE PROGRAMU**

- Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r.
- Powszechna Deklaracja Praw Człowieka z 10 grudnia 1948 r.
- Konwencja o Prawach Dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 r.
- Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty.

- Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe.
- Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela.
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej.
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie warunków organizowania kształcenia, wychowania i opieki dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, niedostosowanych społecznie i zagrożonych niedostosowaniem społecznym.
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach.
- Ustawa z dnia 9 czerwca 2022 roku o wspieraniu i resocjalizacji nieletnich.
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii.
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 czerwca 2019 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych.
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 sierpnia 2019 r. w sprawie podstaw programowych w zawodach szkolnictwa artystycznego.
- Ustawa z dnia 24 marca 2022 r. o zmianie ustawy o przeciwdziałaniu narkomanii oraz niektórych innych ustaw,
- Rządowy Program ograniczania przestępczości i aspołecznych zachowań: Razem Bezpieczniej im. W. Stasiaka na lata 2022-2024 prowadzony przez Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji.
- Krajowy Program Przeciwdziałania Przemocy
- Statut Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. L. Różyckiego w Bytomiu
- Priorytety Centrum Edukacji Artystycznej na rok szkolny 2023/2024

### **III. CHARAKTERYSTYKA SZKOŁY I ŚRODOWISKA LOKALNEGO**

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. L. Różyckiego w Bytomiu jest szkołą publiczną.

Podstawowym zadaniem realizowanym w naszej Szkole niezmiennie pozostaje nauka tańca klasycznego, o który dbamy przez codzienną pracę oraz udział w różnego typu warsztatach, lekcjach, pokazach dla nauczycieli i uczniów. Dużą wagę przywiązujemy do szeroko rozumianego kształtowania postaw humanistycznych, dbania o poziom nauczania języków i poszerzania horyzontów myślowych naszych wychowanków.

Kształcimy uczniów od I klasy baletowej (co odpowiada poziomowi IV klasy szkoły podstawowej) do klasy IX (co odpowiada poziomowi IV klasy liceum ogólnokształcącego). Od roku szkolnego 2023/2024 została po kilkuletniej przerwie otwarta klasa I wczesnoszkolna. W bieżącym roku także w skład szkoły wchodzi internat, który zapewnia opiekę wychowankom.

Początek działalności Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej sięga 1946 roku, kiedy to została powołana Prywatna Szkoła Baletowa w Sosnowcu z siedzibą w Pałacu Dietla. Jej założycielką była Tacjana Wysocka (1894 – 1970), polska tancerka, choreograf, pedagog i publicysta. W 1948 roku szkoła artystyczna w Sosnowcu została przekształcona w Liceum Choreograficzne, które następnie - w styczniu 1950r. - upaństwowiono.

W sierpniu 1955 roku placówkę, ze względu na potrzebę praktykowania na scenie Opery Śląskiej, przeniesiono do Bytomia i tymczasowo umieszczono w gmachu Szkoły Muzycznej przy ulicy Moniuszki.

W lutym 1958r. szkoła przeprowadziła się do pobliskiej, adaptowanej na ówczesne potrzeby kształcenia baletowego, kamienicy czynszowej przy ulicy Jagiellońskiej w Bytomiu, gdzie mieści się do dnia dzisiejszego, borykając się nadal z trudnościami lokalowymi.

W trakcie obchodów jubileuszowych z okazji 30-lecia utworzenia nadano Szkole imię Ludomira Różyckiego.

W osobnym budynku przy ulicy Zabrzeńskiej mieści się od 1999r. Internat Szkoły.

#### **IV. MISJA I WIZJA SZKOŁY**

Jesteśmy szkołą sprzyjającą wszechstronnemu rozwojowi osobowości ucznia, szczególnie troszcząc się o jego indywidualny rozwój artystyczny.

Kształcimy samodzielność, kreatywność i poczucie odpowiedzialności ucznia.

#### **V. SYLWETKA ABSOLWENTA SZKOŁY**

Absolwent szkoły baletowej jest kreatywny, samodzielny i odpowiedzialny.

#### **VI. WYNIKI DIAGNOZY SZKOLNEJ**

##### **W badaniu wzięło udział 54 uczniów z klas IV - IX**

85 % (46 osób) uczniów w szkole czuje się bezpiecznie oraz prawie 80 procent uczniów uważa, że w szkole nie ma zagrożeń zmniejszających ich poczucie bezpieczeństwa.

Najwięcej uczniów (60 %) uważa, że wpływ na respektowanie przez uczniów norm społecznych ma godzina z wychowawcą, w dalszej kolejności dyżury nauczycieli na przerwach (16 %) oraz indywidualne rozmowy z wychowawcą (14%).

**Uczniowie jako mocne strony szkoły wymieniają przykładowo:**

*„wyszkoleni nauczyciele, profesjonalne podejście, możliwość rozwoju”*

*„rozwój artystyczny, możliwość zdawania matury, łączenie pasji z nauką”*

*„kształcenie zawodu, przyjaźni nauczyciele (zazwyczaj), miła atmosfera w klasach”*

Uczniowie wskazali na występowanie poszczególnych problemów w ciągu ostatnich 12 miesięcy

- brak akceptacji samego siebie i swojego wyglądu

- trudności w koncentracji

- trudności ze snem

- brak motywacji do działania

- brak chęci do życia

Na pytanie Na jakie problemy uczniów naszej szkoły powinno się zwrócić szczególną uwagę?

Odpowiedzieli np.:

*„na zdrowie psychiczne i problemy z odżywianiem (dla niektórych)”*

*„zmęczenie, przeciążenie”*

*„problemy żywieniowe i zdrowotne”*

*„samoocena”*

74 procent uczniów nigdy nie była namawiana do palenia papierosów, a 24 % znalazła się w takiej sytuacji, ale odmówiła. 100 procent badanych uczniów zadeklarowało, że nie palą papierosów.

72 % uczniów nigdy nie piło alkoholu, 14 % deklaruje, że raz spróbowali. Z odpowiedzi uczniów wynika, że 8 osób (14 %) było poczęstowanych alkoholem przez członków rodziny, 6 osób (11%) przez kolegów/koleżanki.

91 % uczniów wie co to są narkotyki i dopalacze. 93 % (50 osób) uczniów wie jakie są skutki nałogów. Ponad 76 % (41 osób) uczniów uważa, że zadaniem rodziny jest przestrzeganie przed negatywnymi skutkami nałogów, na drugim miejscu stawiają szkołę (22 osoby czyli 41%). Żaden uczeń nie był w szkole zachęcany do zażywania narkotyków i dopalaczy.

Badani uczniowie mają do rodziców (zwłaszcza mamy, a także rodziny, siostry) największe zaufanie. W przypadku namawiania lub zmuszania do zażywania substancji psychoaktywnych przez kogoś (70 % -33 osoby) do nich najczęściej zwróciliby się o pomoc, na drugim miejscu zwróciliby się do koleżanki czy kolegi (25%).

28 procent uczniów doświadczyło zjawiska cyberprzemocy.

Uczniowie uważają, że aby szkoła, do której uczęszczają była wolna od używek i cyberprzemocy należy podjąć następujące działania przykładowo:

*„Zajęcia profilaktyczne mówiące o skutkach”*

*„Rozmowy z psychologiem na osobności”*

*„Rozmawiać o negatywnych skutkach używek, które rozwiną się dopiero w późniejszym okresie życia oraz że będą tego później żałowali. Pokazywanie zniszczonych organów przez używki”.*

## VII. POWINNOŚCI WYCHOWAWCZE PRACOWNIKÓW PEDAGOGICZNYCH I NIEPEDAGOGICZNYCH

### *Dyrektor szkoły:*

- stwarza warunki dla realizacji procesu wychowawczego w szkole,
- inspiruje nauczycieli do poprawy istniejących lub wdrożenia nowych rozwiązań w procesie kształcenia, przy zastosowaniu innowacyjnych działań programowych, organizacyjnych lub metodycznych, których celem jest rozwijanie kompetencji uczniów,
- czuwa nad realizowaniem przez uczniów obowiązku szkolnego,
- nadzoruje realizację szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego.

### *Nauczyciele przedmiotów artystycznych:*

- biorą odpowiedzialność za budowanie dobrej atmosfery podczas zajęć,
- dbają o poprawną komunikację interpersonalną z uczniem i jego rodzicami,
- wspierają ucznia w rozwoju osobistym i artystycznym poprzez pozytywne motywowanie,
- modelują zachowania ucznia swoim własnym zachowaniem i postawą,
- chronią ucznia przed zachowaniami ryzykownymi oraz udzielają pomocy w sytuacjach kryzysowych,
- posiadają pełną wiedzę o specjalnych potrzebach edukacyjnych ucznia,
- wykazują się umiejętnością dostosowania metod pracy artystycznej do potrzeb i możliwości ucznia.

### *Nauczyciele:*

- współpracują z wychowawcami klas w zakresie realizacji zadań wychowawczych, uczestniczą w realizacji Szkolnego Programu Wychowawczo - Profilaktycznego,
- reagują na przejawy agresji, niedostosowania społecznego, uzależnień uczniów oraz innych zachowań kryzysowych,
- udzielają uczniom pomocy w przezwyciężaniu niepowodzeń szkolnych,
- wspierają zainteresowania i rozwój osobowy ucznia.

### *Wychowawcy klas:*

- diagnozują sytuację wychowawczą w klasie i dbają o dobre relacje uczniów w klasie,
- na podstawie dokonanego rozpoznania potrzeb uczniów oraz celów i zadań określonych w Szkolnym Programie Wychowawczo - Profilaktycznym opracowują plan pracy wychowawczej dla klasy na dany rok szkolny,

- są członkami zespołu wychowawców i wykonują zadania zlecone przez przewodniczącego zespołu,
- wspierają uczniów potrzebujących pomocy, znajdujących się w trudnej sytuacji,
- podejmują działania profilaktyczne w celu przeciwdziałania niewłaściwym zachowaniom podopiecznych,

*Pedagog szkolny, pedagog specjalny/psycholog szkolni:*

- diagnozuje środowisko wychowawcze,
- zapewnia uczniom pomoc psychologiczno - pedagogiczną w odpowiednich formach,
- współpracuje z rodzicami w zakresie działań wychowawczych i profilaktycznych, udziela pomocy psychologiczno-pedagogicznej rodzicom uczniów,
- współpracuje z placówkami wspierającymi proces dydaktyczno - wychowawczy szkoły i poszerzającymi zakres działań o charakterze profilaktycznym w tym z poradnią psychologiczno - pedagogiczną, a także z sądem, policją, innymi specjalistami i instytucjami działającymi na rzecz dzieci i młodzieży.

*Rodzice/opiekunowie prawni:*

- współpracują z wychowawcą klasy i innymi nauczycielami uczącymi w klasie,
- uczestniczą w zebraniach organizowanych przez szkołę,
- zasięgają informacji na temat swoich dzieci w szkole,
- dbają o właściwą formę spędzania czasu wolnego przez uczniów,
- rada rodziców uchwała w porozumieniu z radą pedagogiczną program wychowawczo-profilaktyczny szkoły.

*Samorząd uczniowski:*

- jest inspiratorem i organizatorem życia kulturalnego uczniów szkoły oraz rozrywkowej,
- prowadzi akcje pomocy dla potrzebujących kolegów,
- propaguje ideę samorządności oraz wychowania w demokracji,
- dba o dobre imię i honor szkoły oraz wzbogaca jej tradycję.

## **VIII. OGÓLNE ZAŁOŻENIA PROGRAMU WYCHOWAWCZO – PROFILAKTYCZNEGO**

*Cele ogólne:*

Podstawowym celem realizacji szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego jest wspieranie dzieci i młodzieży w rozwoju oraz zapobieganie zachowaniom problemowym, ryzykownym.

Ujęte w programie działania, zawierają się w czterech podstawowych aspektach:

- wspomaganie naturalnego rozwoju uczniów (zaspokajanie potrzeb, rozwijanie potencjałów i możliwości, budowanie wspierającej relacji nauczyciel-uczeń).
- kształtowanie sposobu myślenia i postaw uznawanych za pożądane.
- profilaktyka zachowań ryzykownych.
- korekcja deficytów i urazów (złych/niekonstruktywnych doświadczeń) powstałych w toku wcześniejszego wychowania.

*Cele szczegółowe:*

Szkoła prowadzi działalność wychowawczą, edukacyjną, informacyjną i profilaktyczną w celu przeciwdziałania zachowaniom ryzykownym.

Działalność wychowawcza w szkole polega na prowadzeniu działań z zakresu promocji zdrowia oraz wspomaganie ucznia i wychowanka w jego rozwoju ukierunkowanym na osiągnięcie pełnej dojrzałości w sferze:

Cele wychowawcze w szkole artystycznej realizowane są w takich obszarach rozwojowych ucznia, jak:

- *rozwój artystyczny* – rozbudzenie i rozwijanie zdolności i umiejętności w stopniu pozwalającym na czynną działalność zawodową,
- *rozwój psychiczny (poznawczy i emocjonalny)* - ukierunkowanej na zbudowanie równowagi i harmonii psychicznej, osiągnięcie właściwego stosunku do świata, poczucia siły, chęci do życia i witalności, ukształtowanie postaw sprzyjających rozwijaniu własnego potencjału kształtowanie środowiska sprzyjającego rozwojowi uczniów, zdrowiu i dobrej kondycji psychicznej,
- *rozwój społeczny* - ukierunkowanej na kształtowanie postawy otwartości w życiu społecznym, opartej na umiejętności samodzielnej analizy wzorów i norm społecznych oraz dokonywania wyborów, a także doskonaleniu umiejętności wypełniania ról społecznych,
- *rozwój duchowy* - ukierunkowanej na zdobycie konstruktywnego i stabilnego systemu wartości, w tym docenienie znaczenia zdrowia oraz poczucia sensu istnienia.

Działalność profilaktyczna w szkole polega na realizowaniu działań z zakresu profilaktyki uniwersalnej, selektywnej i wskazującej. Cele profilaktyczne osiągnane są w obszarach: rozwój fizyczny, profilaktyka zagrożeń, pomoc psychologiczno – pedagogiczna, pedagogizacja rodziców oraz rozwój kompetencji psychologicznych i wychowawczych nauczycieli.

*Czynniki chroniące i czynniki ryzyka:*



- przez *czynniki chroniące* należy rozumieć indywidualne cechy i zachowania uczniów, cechy środowiska społecznego i efekty ich wzajemnego oddziaływania, których występowanie wzmacnia ogólny potencjał zdrowotny ucznia i zwiększa jego odporność na działanie czynników ryzyka.
- przez *czynniki ryzyka* należy rozumieć indywidualne cechy i zachowania uczniów, cechy środowiska społecznego i efekty ich wzajemnego oddziaływania, które wiążą się z wysokim prawdopodobieństwem wystąpienia zachowań ryzykownych stanowiących zagrożenie dla ich prawidłowego rozwoju, zdrowia, bezpieczeństwa lub funkcjonowania społecznego.

W wyniku przeprowadzonej diagnozy w zakresie występowania w środowisku szkolnym czynników chroniących i czynników ryzyka, dokumentacji wychowawców klas, pedagoga i psychologa szkolnego, ustalono:

*Czynniki ryzyka:*

- przeciążenie nauką,
- zmęczenie, przeciążenie
- problemy ze snem
- problemy z koncentracją,
- brak motywacji do działania
- zmiany nastroju i napędu
- doświadczenie niepowodzeń szkolnych,
- grupa uczniów z opiniami, trudnościami emocjonalnymi, brakiem zainteresowania nauką szkolną;
- zachowania problemowe rówieśników związane z kontaktowaniem się online: hejt;
- nadmierne korzystanie ze smartfonów, tabletów i urządzeń elektronicznych oraz zagrożenia z tego wynikające: zagrożenia dla zdrowia fizycznego (wady postawy, wady wzroku, nadwaga), zagrożenia psychospołeczne (zagrożenia w ruchu drogowym, rozluźnienie więzi społecznych, ograniczenie aktywności życiowej do rzeczywistości wirtualnej, upublicznianie danych osobowych oraz zdjęć i informacji prywatnych);
- wpływ szkodliwych wzorców urody obecnych w mediach społecznościowych na dzieci i młodzież.
- zaburzenia odżywiania;
- zaburzona struktura rodzin (rodziny niepełne, zrekonstruowane).

*Czynniki chroniące:*

- pozytywne kontakty z rodzicami, zaufanie do rodziców, rodziny,
- wsparcie wychowawców, nauczycieli i specjalistów,
- pomoc psychologiczno-pedagogiczna,
- działania profilaktyczne, w tym przekazywanie informacji o szkodliwości środków psychoaktywnych, nikotynizmu i alkoholizmu,

- przyjazna i bezpieczna atmosfera w szkole,
- wiedza dotycząca zagrożeń związanych z nadmiernym używaniem smartfonów, tabletów i innych urządzeń elektronicznych,
- wiedza dotycząca szkodliwości substancji psychoaktywnych;

*Wnioski:*

- kształtować postawy i nawyki prozdrowotne uczniów;
- otwarcie mówić o zdrowiu psychicznym,
- wzmacniać u uczniów umiejętności radzenia sobie ze stresem i sytuacjami trudnymi,
- obserwować i w razie potrzeby organizować pomoc psychologiczną dla uczniów mających zaburzenia emocjonalne;
- stosować procedury szybkiego reagowania w sytuacjach kryzysowych;
- wspierać rodzinę w kształtowaniu umiejętności radzenia sobie z sytuacją kryzysową w rodzinie;
- organizować pomoc dla dzieci z trudnościami w nauce.
- kontynuować zajęcia wychowawcze o charakterze integracyjnym i budującym współpracę w oddziałach klasowych;
- organizować prelekcje, spotkania, warsztaty ze specjalistami.

Szkoła realizując te działania współpracuje z jednostkami samorządu terytorialnego, poradnią psychologiczno - pedagogiczną, specjalistyczną poradnią psychologiczno – pedagogiczną w Częstochowie, placówkami doskonalenia nauczycieli, powiatową stacją sanitarno - epidemiologiczną, policją, a także z podmiotami, które prowadzą statutową działalność w zakresie oświaty i wychowania.

## **IX. REKOMENDACJE WYCHOWAWCZO – PROFILAKTYCZNE Centrum Edukacji Artystycznej na rok szkolny 2024/2025**

### **1. Współpraca między nauczycielami przedmiotów artystycznych a nauczycielami przedmiotów ogólnokształcących w szkołach artystycznych oraz wychowawcami burs**

Uczeń szkoły artystycznej ma kontakt z szerokim gronem nauczycieli i wychowawców, zarówno w zakresie przedmiotów ogólnokształcących, artystycznych, jak i oddziaływań wychowawczych. Dla prawidłowego rozwoju i efektywnej edukacji uczniów niezbędna jest ścisła współpraca między nauczycielami wszystkich specjalności oraz wychowawcami. Ma to szczególne znaczenie w przypadku wspomagania uczniów szczególnie uzdolnionych, ale o specjalnych potrzebach edukacyjnych oraz uczniów doświadczających trudności emocjonalnych lub wychowawczych. Zakres współpracy nauczycieli przedmiotów ogólnokształcących z nauczycielami przedmiotów artystycznych i wychowawcami powinien obejmować każdą sferę funkcjonowania uczniów, tzn. zarówno w wymiarze organizacji pomocy psychologiczno-pedagogicznej, w wymiarze interwencji

wynikających z doświadczania przez ucznia sytuacji trudnych oraz w wymiarze wspomagania jego rozwoju zarówno intelektualnego, poznawczego czy społecznego.

## **2. Profilaktyka zdrowia fizycznego uczniów szkół artystycznych**

Zdrowie fizyczne uczniów szkół baletowych jest bardzo istotnym aspektem kształcenia artystycznego, bowiem dobra kondycja fizyczna stanowi fundament sprawności tanecznych. Natomiast problematyka zdrowia fizycznego wśród uczniów szkół muzycznych i plastycznych nie wybrzmiewa dostatecznie mocno, a temat jest ważny z punktu widzenia zarówno terażniejszego, jak i przyszłego dobrostanu psychofizycznego artysty. Czynne uprawianie i uczenie się sztuki może wywoływać liczne urazy i przeciążenia fizyczne, które zalicza się do ryzyka zawodowego. Jednak o przeciwdziałaniu owemu ryzyku zarówno uczniowie, jak i nauczyciele przedmiotów artystycznych mają często wiedzę niewystarczającą. Dlatego wskazana jest ścisła współpraca w tym zakresie kadry pedagogicznej szkół artystycznych z nauczycielami wychowania fizycznego i/lub innymi specjalistami w zakresie zdrowia fizycznego, w celu pogłębienia i rozszerzenia katalogu dedykowanych ćwiczeń korekcyjnych, które podtrzymują dobrostan fizycznych uczniów szkół muzycznych, plastycznych i baletowych.

## **3. Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych**

Zgodnie z Rozporządzeniem MEN z dn. 18.08.2015 w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (tj. Dz.U. 2020 poz. 1449) przeprowadzenie w każdym roku szkolnym diagnozy czynników chroniących i czynników ryzyka występujących w środowisku szkolnym, w tym zachowań ryzykownych związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych przez uczniów szkół artystycznych należy do obowiązków każdej szkoły artystycznej, zarówno z pionem ogólnokształcącym, jak i realizującej kształcenie wyłącznie artystyczne oraz każdej bursy szkolnictwa artystycznego. Diagnoza winna być zrealizowana w terminie do 30 dni od dnia rozpoczęcia roku szkolnego 2024/2025. Dopiero na podstawie uzyskanych wyników zespół ds. programu wychowawczo-profilaktycznego opracowuje plan, którego najbardziej istotną część stanowi harmonogram konkretnych działań wychowawczo-profilaktycznych do realizacji w br. szkolnym.

## **X. UCZESTNICZY I REALIZATORZY PROGRAMU WYCHOWAWCZO – PROFILAKTYCZNEGO**

1. Dyrektor, wicedyrektor, kierownicy,
2. Wszyscy nauczyciele, a w szczególności wychowawcy klas i nauczyciele zawodu,
3. Akompaniatorzy,
4. Psycholodzy szkolni i pedagog szkolny, pedagog specjalny.
5. Wychowawcy w internacie, wychowawcy świetlicy, bibliotekarz,
6. Rodzice/ prawni opiekunowie,
7. Rehabilitanci,
8. Dietetyk.

*Program adresowany jest do:*

1. Uczniów,
2. Nauczycieli,
3. Rodziców.

<b>Sfera fizyczna</b>		
<i>Cele szczegółowe i zadania</i>	<i>Formy i metody realizacji</i>	<i>Odpowiedzialny</i>
<b><i>Profilaktyka zdrowotna</i></b>		
Kształtowanie postaw i nawyków prozdrowotne uczniów.	Zajęcia z zakresu zdrowego stylu życia i prawidłowego sposobu odżywiania. Realizacja akcji profilaktycznych.	Dyrektor, dietetyk, wychowawcy klas, nauczyciele przyrody.
Profilaktyka zaburzeń odżywiania.	Edukacja o zdrowym odżywianiu. Warsztaty, zajęcia tematyczne w obszarze zapobiegania zaburzeniom odżywiania, wpływu szkodliwych wzorców urody obecnych w mediach społecznościowych na dzieci i młodzież. Opracowanie informacji dotyczących Placówek udzielających pomocy osobom potrzebującym.	Psycholog szkolny, pedagog szkolny, dietetyk, specjaliści.
Profilaktyka zdrowia fizycznego uczniów szkół artystycznych.	Zajęcia wzmacniające, zajęcia z rehabilitantami.	Rehabilitanci, nauczyciele tańca
Studio Baletowe	Zajęcia baletowe dla dzieci, młodzieży oraz dorosłych.	Nauczyciele tańca
Programy profilaktyczne: HIV/AIDS, WZW, Znamie? Znam je!	Lekcje biologii. Realizacja akcji profilaktycznych.	Nauczyciel biologii, wychowawcy internatu.
<b><i>Spędzanie czasu wolnego</i></b>		
Wdrażanie do aktywnego wypoczynku i rekreacji.	Wycieczki, wyjścia.	Wychowawcy klas, nauczyciele, wychowawcy

		światlicy, wychowawcy internatu
Efektywny wypoczynek	Pogadanki z wychowawcami, nauczycielami, warsztaty.	Pedagog szkolny/psycholog szkolny, wychowawcy klas, internatu, światlicy.
<b><i>Bezpieczeństwo fizyczne i psychiczne</i></b>		
Diagnoza czynników ryzyka i czynników chroniących	Badanie ankietowe uczniów.	Pedagog szkolny i psycholog szkolny
Utrwalanie zasad bezpiecznego zachowania	Pogadanki na zajęciach i współpraca z policją w celu przeprowadzenia instruktażu na temat bezpieczeństwa w drodze do szkoły. Uświadamianie uczniom zagrożeń w kontaktach z obcymi, przebywania w niebezpiecznych miejscach, uczestniczenia w niebezpiecznych sytuacjach. Propagowanie akcji „Bezpieczne ferie” i „Bezpieczne wakacje”.	Dyrektor, wychowawcy klas, nauczyciele, policja.
Wdrażanie do bezpiecznych zachowań w szkole. Udzielanie i pomocy w nagłych wypadkach.	Pogadanki i rozmowy z uczniami, szkolenia nauczycieli. Zajęcia z pierwszej pomocy	Dyrektor, wychowawcy klas, wszyscy nauczyciele i pracownicy niepedagogiczni.
Zapoznavanie pracowników i uczniów z przepisami BHP i ochrony p/pożarowej.	Systematyczne szkolenia pracowników w zakresie BHP i ochrony przeciwpożarowej.	
Propagowanie i wdrażanie zasad bezpiecznego korzystania z komputerów, telefonów komórkowych, smartfonów, tabletów oraz z Internetu. Przeciwdziałanie zjawisku fonoholizmu.	Obchody Dnia Bezpiecznego Internetu, przestrzeganie zasad Netykiety podczas zajęć komputerowych.	Wychowawcy nauczyciele zajęć komputerowych
<b>Sfera psychiczna</b>		
Radzenie sobie w trudnych sytuacjach oraz wdrażanie postaw asertywnych	Indywidualne rozmowy z uczniami, pogadanki na godzinie wychowawczej, spotkania z pedagogiem i specjalistami, warsztaty asertywności.	Wychowawcy, wychowawcy internatu, nauczyciele, pedagog szkolny, psycholog szkolny, rodzice, specjaliści.
Kształcenie umiejętności akceptacji samego siebie oraz	Indywidualne rozmowy z uczniami, pogadanki na godz. wychowawczej,	Wychowawcy, nauczyciele, pedagog

wzmacnianie poczucia własnej wartości	spotkania z pedagogiem i specjalistami, warsztaty.	szkolny, psycholog szkolny rodzice, specjaliści.
Rozwijanie umiejętności dbania o swój nastrój oraz radzenia sobie z problemami.	Pogadanki nt. sposobów radzenia sobie z trudnymi sytuacjami, rozwiązywania konfliktów. Zapoznanie uczniów z ćwiczeniami relaksującymi. Spotkania indywidualne z pedagogiem.	Wychowawcy, nauczyciele, pedagog szkolny, psycholog szkolny rodzice, specjaliści.
Profilaktyka zdrowia psychicznego.	Obchody Światowego Dnia Zdrowia Psychicznego, Dnia Walki z Depresją. Spis instytucji, w których można uzyskać pomoc i radę, telefon zaufania.	Wszyscy nauczyciele
<b>Profilaktyka uzależnień od substancji psychoaktywnych</b>		
Nabywanie przez uczniów wiedzy o destrukcyjnym wpływie alkoholu, narkotyków, dopalaczy na zdrowie i rozwój człowieka. Uświadomienie przebiegu procesu uzależnienia od alkoholu i innych substancji psychoaktywnych. Uświadomienie prawnych konsekwencji posiadania narkotyków.	Spotkania ze specjalistami. Rozmowy na lekcjach wychowawczych oraz lekcjach biologii. Realizacja programów psychoedukacyjnych i profilaktycznych np. „ARS”.	Pedagog szkolny/ psycholog szkolny, certyfikowany specjalista psychoterapii uzależnień wychowawcy, nauczyciel biologii specjaliści.
Zapoznanie uczniów z formami pomocy osobom uzależnionym i zagrożonym uzależnieniami.	Przekazanie informacji na temat działających ośrodków leczących uzależnienia. Udostępnianie materiałów informacyjnych	Pedagog szkolny/ psycholog szkolny, certyfikowany specjalista psychoterapii uzależnień wychowawcy, nauczyciel biologii specjaliści.
<b>Sfera intelektualna</b>		
Odkrywanie własnych uzdolnień i możliwości. Rozwijanie swoich pasji, talentów i zainteresowań. Rozwijanie kreatywnego myślenia.	Organizowanie i udział w konkursach przedmiotowych, interdyscyplinarnych, indywidualna praca z uczniem, prezentacje osiągnięć uczniów, praca w grupach, gry i zabawy integracyjne. Praca projektowa. Cykl zajęć plastycznych, twórczych.	Wychowawcy, wychowawcy internatu, nauczyciele, pedagog szkolny, rodzice.
Diagnozowanie potrzeb i organizowanie pomocy uczniom z problemami dydaktycznymi i	Wyrównywanie braków edukacyjnych poprzez uczestnictwo w zajęciach o charakterze dydaktycznym –	Dyrektor, Wychowawcy, nauczyciele, pedagog szkolny, psycholog

wychowawczymi.	wyrównawczych. Zindywidualizowanie metod pracy z dziećmi z trudnościami. Współpraca z PPP i szkolnym pedagogiem/psychologiem.	szkolny. Nauczyciele zawodu.
<b>Sfera społeczna</b>		
<b>Funkcjonowanie w grupie</b>		
Kształtowanie umiejętności współpracy.	Uroczystości i imprezy szkolne według szkolnego kalendarza wydarzeń na rok 2024/2025. Umożliwienie uczniom wchodzenia w różnorakie role.	Dyrektor, wychowawcy, nauczyciele zawodu.
Kształtowanie umiejętności współdziałania i umiejętności rozwiązywania konfliktów.	Zajęcia z wychowawcą, pogadanki, warsztaty.	Wychowawcy, nauczyciele, pedagog/psycholog, świetlica.
Kształtowanie poprawnej relacji rówieśniczej i komunikacji interpersonalnej.	Integrowanie uczniów za zajęciach. Organizowanie wspólnych wyjść, wycieczek i wyjazdów. Internackie Centrum Pomocy Koleżeńskiej.	Wychowawcy, nauczyciele, pedagog, psycholog, wychowawcy świetlicy, wychowawcy internatu.
Zapobieganie pojawianiu się zjawiska przemocy rówieśniczej wśród uczniów.	Zajęcia tematyczne, warsztaty.	Wychowawcy, pedagog, psycholog.
Wspieranie rozwoju uczniów w młodszym wieku szkolnym oraz uczniów nowoprzyjętych.	Zajęcia integracyjne, warsztaty, diagnozowanie potrzeb uczniów. Indywidualne konsultacje i porady.	Wychowawcy, nauczyciele, pedagog /psycholog, wychowawcy świetlicy.
<b>Zapobieganie przemocy w rodzinie</b>		
Edukacja na temat przemocy w rodzinie i praw dziecka.	Organizowanie zajęć tematycznych dotyczących praw dziecka, lekcje j. polskiego, zajęcia ze specjalistami. Dzień Praw Dziecka.	Wychowawcy klas, nauczyciele, pedagog, psycholog.
Wdrożenie standardów ochrony małoletnich.	Zapoznanie pracowników, rodziców i uczniów. Gazetki tematyczne.	Dyrektor, wychowawcy klas, specjaliści szkolni.
Otoczenie opieką uczniów z rodzin, w których występują przejawy przemocy psychicznej i/lub fizycznej.	Systematyczna obserwacja i ocena relacji rodzinnych uczniów. Indywidualne porady/konsultacje z uczniami i rodzicami prowadzone przez nauczycieli i szkolnych specjalistów.  Systematyczny kontakt z rodzinami, w których panuje przemoc.  Kontakt z pedagogiem szkolnym.	Dyrektor, Rada Rodziców pedagog szkolny, psycholog szkolny, wychowawcy, wszyscy nauczyciele, specjaliści, instytucje.

	Współpraca z instytucjami działającymi na rzecz przeciwdziałania przemocy w rodzinie (Sąd Rodzinny, OIK) oraz działanie w ramach procedury „Niebieska Karta”.	
<b>Przeciwdziałanie agresji i przemocy</b>		
Współpraca z rodzicami / opiekunami uczniów sprawiających kłopoty wychowawcze.	Konsultacje z pedagogiem szkolnym rodziców dzieci sprawiających trudności wychowawcze.	Dyrektor, pedagog szkolny psycholog szkolny, wychowawcy.
Wzmacnianie poczucia odpowiedzialności za własne zachowanie i podejmowane decyzje.	Pogadanki, dyskusje na lekcjach, podczas zebrań z rodzicami, prelekcje policji.	Pedagog szkolny/, psycholog szkolny, wychowawcy, specjaliści.
Ukazywanie alternatywnych sposobów rozwiązywania konfliktów.	Psychoedukacja na temat relacji rówieśniczych, sposobów rozwiązywania konfliktów.	Pedagog szkolny psycholog szkolny, wychowawcy.
<b>Sfera aksjologiczna</b>		
Pielęgnowanie i tworzenie tradycji szkoły.	Imprezy i uroczystości szkolne.	Wychowawcy, nauczyciele, samorząd szkolny.
Zapoznanie z dorobkiem kulturowym narodu oraz budowanie szacunku do symboli narodowych, tradycji narodu polskiego, jego kultury i języka.	Wyjścia do opery, teatru, muzeum, filharmonii. Wystawy. Lekcje języka polskiego, historii, WOS.	Wychowawcy, nauczyciele, samorząd szkolny.
<b>Rozwój artystyczny</b>		
Rozwijanie twórczych zdolności jednostki i zespołu, wykształcenie ekspresji artystycznej oraz pobudzanie aktywności.	Udział uczniów w konkursach tańca i koncertach, warsztatach tanecznych, festiwalach. Udział uczniów w uroczystościach szkolnych, przygotowywanie inscenizacji, wystaw plastycznych, konkursach literackich i recytatorskich. Stosowanie metod aktywizujących na wszystkich lekcjach. Organizowanie imprez prezentujących osiągnięcia wszystkich uczniów	Dyrekcja szkoły, nauczyciele j. polskiego, sztuki, wiedzy o tańcu, wszyscy nauczyciele.
Kształcenie indywidualności.	Uświadomienie wyjątkowości i niepowtarzalności osoby ludzkiej przez pogadanki, codzienny kontakt ucznia z nauczycielami zawodu.	Dyrekcja szkoły, nauczyciele j. polskiego, sztuki, wiedzy o tańcu, wszyscy nauczyciele.



	Umożliwienie uczniowi wyrażania własnej opinii, akceptacja zasadnych pomysłów uczniowskich. Zachęcanie do poszukiwania rozwiązań (artystycznych i życiowych) adekwatnych do możliwości i potrzeb własnego rozwoju. Dostosowywanie rodzaju zajęć repertuarowych do możliwości i potrzeb ucznia	
Praca z uczniem zdolnym.	Zajęcia repertuarowe i praktyki sceniczne. Konkursy.	Dyrekcja szkoły, nauczyciele zawodu.
Przygotowanie do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym.	Współdziałanie z samorządem lokalnym w celu rozwijania działalności kulturalnej. Współdziałanie z różnego typu instytucjami w kształceniu u uczniów postaw twórców i odbiorców kultury. Utrzymanie kontaktów z absolwentami szkoły	Dyrekcja szkoły, nauczyciele zawodu, nauczyciele, specjaliści.

#### XI. EWALUACJA PROGRAMU ODBYWA SIĘ POPRZEZ :

1. Ankietę ewaluacyjną
2. Obserwację
3. Rozmowy
4. Opinię uczniów, rodziców i nauczycieli
5. Analizę dokumentów szkolnych

Zespół nauczycieli we współpracy z Radą Rodziców i Samorządem Uczniowskim opracuje narzędzia służące diagnozowaniu poziomu realizacji programu wychowania. Na podstawie przeprowadzonych badań zespół ewaluacyjny wprowadza zmiany w Programie Wychowawczo - Profilaktycznym.

Program profilaktyczny ma charakter długofalowy i otwarty. Jego części mogą ulegać zmianom w zależności od aktualnych potrzeb wynikających z wniosków.