

# XVII Ogólnopolski Konkurs Gitarowy

Strzelce Krajeńskie 17 – 18 maja 2023 roku.

## REGULAMIN

1. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu Gitarowego jest Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Strzelcach Krajeńskich.
2. Konkurs ma zasięg ogólnopolski i przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I stopnia.
3. Prezentacje konkursowe oceniać będzie jury powołane przez Organizatora. Decyzje jury są ostateczne.
4. Konkurs w każdej kategorii jest jednoetapowy, a prezentacje uczestników są otwarte dla publiczności.
5. Wpisowe wynosi 150 zł.
6. **W przypadku rezygnacji wpisowe nie zostaje zwrócone.**
7. Kartę zgłoszenia uczestnika konkursu wraz z kserokopią wpłaty wpisowego należy przesać pocztą na adres: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. ul. Wojska Polskiego 12, 66-500 Strzelce Krajeńskie lub mailowo na adres: **psmstrzelce@list.pl**, w nieprzekraczalnym terminie do dnia **14 kwietnia 2023 r.**
8. Uczestnicy / rodzice / prawni opiekunowie wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z zamieszczoną na stronie internetowej klauzulą informacyjną, która stanowi załącznik do regulaminu.  
<https://www.gov.pl/web/psmstrzelce/xvii-ogolnopolski-konkurs-gitarowy-17-18052023>

Numer konta Rady Rodziców:

**30 8362 0005 0391 2771 3000 0010**

9. **Obowiązuje limit uczestników, decyduje kolejność zgłoszeń.**
10. Koszty podróży, wyżywienia i noclegów pokrywają instytucje delegujące.

11. Punktacja konkursowa dostępna będzie wszystkim zainteresowanym po zakończeniu konkursu, ogłoszeniu werdyktu jury i koncercie laureatów.
12. Po zakończeniu przesłuchań konkursowych przewidziany jest wykład metodyczny dla uczniów i nauczycieli.
13. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy.
14. Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe.
15. Laureaci zobowiązani są do występu w koncercie laureatów w dniu **18 maja 2023 r.**
16. Członkowie jury nie mogą zgłaszać do konkursu swoich uczniów.
17. Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.
18. Program musi być wykonany z pamięci.
19. Ocenie podlegają :
  - 1) Poziom techniczny wykonania
  - 2) Walory artystyczne prezentacji
  - 3) Dobór programu
  
20. Przesłuchania konkursowe odbędą się w następujących grupach:

#### **Grupa I**

##### **Uczniowie kl. I – II cykl sześcioletni, kl. I cykl czteroletni**

Program dowolny.

Czas trwania występu – od 4 – 5 minut.

#### **Grupa II**

##### **Uczniowie kl. III – IV cykl sześcioletni, kl. II cykl czteroletni**

Program dowolny.

Czas trwania występu – od 6 – 8 minut.

#### **Grupa III**

##### **Uczniowie kl. V – VI cykl sześcioletni, kl. III – IV cykl czteroletni**

Program dowolny.

Czas trwania występu – od 8 – 10 minut.