

## **EKSPERTYZA I OCENA STANU TECHNICZNEGO INSTRUMENTÓW**

Data wykonania: 22 grudnia 2023 r.  
Dla: Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku-Wrzeszczu  
80-264 Gdańsk  
ul. Romana Dmowskiego 16b

**Nazwa instrumentu: PIANINO**

**Marka: Calisia**

**Numer fabryczny: 43510**

**Nr inwentarzowy: ZSM/ SM I/ Instrument/ 11**

### **I. DŹWIECZNICA**

1. Rama żeliwna:  
rama żeliwna jest w układzie krzyżowym. Nie posiada żadnych pęknięć.
2. Płyta rezonansowa:  
płyta rezonansowa posiada kilka pęknięć
3. Naciąg:  
struny basowe i struny wiolinowe oryginalne ( kilka wymienionych )
4. Strojnica:  
kołki stroikowe posiadają ślady korozji, luźno osadzone w strojnicy

### **II. MECHANIZM**

Główki młotków są zużyte, kwalifikują się do profilacji oraz eliminacji luzów bocznych

### **III. TŁUMIKI**

Cały komplet tłumików nadaje się do precyzyjnej regulacji i wymiany

### **IV. KLAWIATURA**

Klawiatura posiada nadmierne luzy na sztyftach środkowych i przednich. Należy wymienić łożyska klawiaturowe przednie i środkowe. Należy również wymienić całą galanterię filcową podklawiaturową i wyregulować klawiaturę od wysokości i głębokości.

### **V. OBUDOWA**

Posiada ślady uszkodzeń mechanicznych, przetarcia lakieru. Galanteria metalowa posiada ślady zaśniedzenia i korozji i zaśniedzenia.

### **VI. PODSUMOWANIE**

Pianino w obecnym stanie po przeprowadzonej fachowej renowacji nie nadaje się do użytku dydaktycznego oraz artystycznego. Do prawidłowego działania instrumentu niezbędna jest wymiana kołków lub strojnicy.

**Nazwa instrumentu: PIANINO**

**Marka: Calisia**

**Numer fabryczny: 42864**

**Nr inwentarzowy: ZSM/ SM I/ Instrument / 12**

### **I. DŹWIECZNICA**

2. Rama żeliwna:

rama żeliwna jest w układzie krzyżowym. Nie posiada żadnych pęknięć.

3 Płyta rezonansowa:

plyta rezonansowa posiada kilka pęknięć

5. Naciąg:

struny basowe i struny wiolinowe oryginalne ( kilka wymienionych )

6. Strojnica:

kołki stroikowe są dostatecznie osadzone w otworach strojnicy

### **II. MECHANIZM**

Główki młotków są zużyte, kwalifikują się do profilacji oraz eliminacji luzów bocznych

### **III. TŁUMIKI**

Cały komplet tłumików nadaje się do precyzyjnej regulacji i wymiany

### **IV. KLAWIATURA**

Klawiatura posiada nadmierne luzy na sztyftach środkowych i przednich. Należy wymienić łożyska klawiaturowe przednie i środkowe. Należy również wymienić całą galanterię filcową podklawiaturową i wyregulować klawiaturę od wysokości i głębokości.

### **V. OBUDOWA**

Posiada ślady uszkodzeń mechanicznych, przetarcia lakieru. Galanteria metalowa posiada ślady zaśniedzenia i korozji i zaśniedzenia.

### **VI. PODSUMOWANIE**

Pianino w obecnym stanie po przeprowadzonej fachowej renowacji nie nadaje się do użytku dydaktycznego oraz artystycznego.

**Nazwa instrumentu: PIANINO**

**Marka: Calisia**

**Numer fabryczny: 68616**

**Nr inwentarzowy: ZSM/ SM I/ Instrument/ 29**

### **I. DŹWIECZNICA**

3. Rama żeliwna:  
rama żeliwna jest w układzie krzyżowym. Nie posiada żadnych pęknięć.
4. Płyta rezonansowa:  
płyta rezonansowa posiada kilka pęknięć
7. Naciąg:  
struny basowe i struny wiolinowe oryginalne
8. Strojnica:  
kołki stroikowe są dostatecznie osadzone w otworach strojnicy

### **II. MECHANIZM**

Główki młotków są zużyte, kwalifikują się do profilacji oraz eliminacji luzów bocznych

### **III. TŁUMIKI**

Cały komplet tłumików nadaje się do precyzyjnej regulacji i wymiany

### **IV. KLAWIATURA**

Klawiatura posiada nadmierne luzy na sztyftach środkowych i przednich. Należy wymienić łożyska klawiaturowe przednie i środkowe. Należy również wymienić całą galanterię filcową podklawiaturową i wyregulować klawiaturę od wysokości i głębokości.

### **V. OBUDOWA**

Posiada ślady uszkodzeń mechanicznych, przetarcia lakieru. Galanteria metalowa posiada liczne ślady zaśniedzenia i korozji.

### **VI. PODSUMOWANIE**

Pianino w obecnym stanie po przeprowadzonej fachowej renowacji nie nadaje się do użytku dydaktycznego oraz artystycznego.

**Nazwa instrumentu: PIANINO**

**Marka: Calisia**

**Numer fabryczny: 66887**

**Nr inwentarzowy: ZSM/ SM I/ Instrument/ 28**

### **I. DŹWIECZNICA**

4. Rama żeliwna:

rama żeliwna jest w układzie krzyżowym. Nie posiada żadnych pęknięć.

5. Płyta rezonansowa:

plyta rezonansowa posiada kilka pęknięć

9. Naciąg:

struny basowe i struny wiolinowe oryginalne ( kilka wymienionych )

10. Strojnica:

kołki stroikowe posiadają ślady korozji, luźno osadzone w strojnicy

### **II. MECHANIZM**

Główki młotków są zużyte, kwalifikują się do profilacji oraz eliminacji luzów bocznych

### **III. TŁUMIKI**

Cały komplet tłumików nadaje się do precyzyjnej regulacji i wymiany

### **IV. KLAWIATURA**

Klawiatura posiada nadmierne luzy na sztyftach środkowych i przednich. Należy wymienić łożyska klawiaturowe przednie i środkowe. Należy również wymienić całą galanterię filcową podklawiaturową i wyregulować klawiaturę od wysokości i głębokości.

### **V. OBUDOWA**

Posiada ślady uszkodzeń mechanicznych, przetarcia lakieru. Galanteria metalowa posiada ślady zaśniedzenia i korozji i zaśniedzenia.

### **VI. PODSUMOWANIE**

Pianino w obecnym stanie po przeprowadzonej fachowej renowacji nie nadaje się do użytku dydaktycznego oraz artystycznego. Do prawidłowego działania instrumentu niezbędna jest wymiana kołków lub strojnicy.