

PROGRAM WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNY Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Pucku

**na rok szkolny
2024/2025**

Zgodnie z Uchwałą nr 1/2024/2025 Rady Rodziców przy PSM I st. im. St. Moniuszki w Pucku Program Wychowawczo-Profilaktyczny szkoły uchwalono w dniu 25 września 2024r.

Program Wychowawczo-Profilaktyczny szkoły przyjęto do realizacji na posiedzeniu Rady Pedagogicznej Uchwałą nr 7/2024/2025 w dniu 10 października 2024r.

Samorząd Uczniowski pozytywnie zaopiniował Program Wychowawczo-Profilaktyczny PSM I stopnia im. St. Moniuszki w Pucku na zebraniu w dniu 01 października 2024r.

I. Podstawy ogólne programu wychowawczo-profilaktycznego

1. Wstęp

Program Wychowawczo-Profilaktyczny realizowany w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Pucku określa sposób realizacji celów kształcenia oraz zadań wychowawczych zawartych w podstawie programowej kształcenia artystycznego, a także oddziaływań profilaktycznych skierowanych do uczniów, rodziców i nauczycieli.

Program opiera się na hierarchii wartości przyjętych przez Radę Pedagogiczną, Radę Rodziców i Samorząd Uczniowski. Treści szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego są spójne ze statutem szkoły. Istotą działań wychowawczych i profilaktycznych szkoły jest współpraca całej społeczności szkolnej oparta na założeniu, że:

- wychowanie należy do podstawowych celów polityki edukacyjnej państwa,
- wychowanie młodego pokolenia jest zadaniem rodziny i szkoły, która w swojej działalności musi uwzględniać wolę rodziców, ale także i państwa, do którego obowiązków należy stwarzanie właściwych warunków wychowania.
- zadaniem szkoły jest wychowywanie dzieci i młodzieży do wartości.
- wychowanie to wspieranie dziecka w rozwoju ku pełnej dojrzałości w sferze fizycznej, emocjonalnej, intelektualnej, duchowej i społecznej, które powinno być wzmacniane i uzupełniane przez działania z zakresu profilaktyki dzieci i młodzieży.

Program Wychowawczo-Profilaktyczny został opracowany na podstawie diagnozy potrzeb i problemów występujących w środowisku szkolnym, z uwzględnieniem:

- rocznego sprawozdania nadzoru pedagogicznego sprawowanego przez dyrektora,
- priorytetów wychowawczo-profilaktycznych CEA na rok szkolny 2024/2025
- innych dokumentów szkolnych (wyniki ankiet, obserwacji, wywiadów, wnioski z analizy dokumentów).

Sporządzony na bieżący rok szkolny harmonogram planu wychowawczo-profilaktycznego opiera się na wykazie celów ogólnych z podziałem na zadania przewidziane do realizacji w roku szkolnym 2024/2025. Założenia aktualnego planu uwzględniają kontynuację założeń ubiegłorocznego planu, z uwzględnieniem obszarów wymagających poprawy zapisanych w sprawozdaniu z nadzoru pedagogicznego.

2. Podstawy prawne.

- Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z 2 kwietnia 1997r. (Dz.U. z 1997r. nr 78, poz. 483 ze zmianami),
- Konwencja o Prawach Dziecka, przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych z 20 listopada 1989 r. (Dz.U. z 1991 r. nr 120, poz. 526),
- Ustawa Prawo oświatowe z 14 grudnia 2016r. (Dz.U. z 2023 poz. 900 t.j.),

- Ustawa o ochronie zdrowia psychicznego z dnia 19 sierpnia 1994 r. (t.j. Dz.U. 2022 poz. 2123),
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych szkołach, przedszkolach i placówkach z 9 sierpnia 2017r. (Dz.U. z 2017 poz. 1591, t.j. Dz.U. 2020 poz. 1280 z późn. zm),
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii z 28 sierpnia 2015r. (t.j. Dz.U. 2020 poz. 1449),
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 16 maja 2023 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz.U. z 2023 r. poz. 1012),
- Ustawa Karta Nauczyciela z dnia 26 stycznia 1982r. (Dz.U. 2024 r. poz. 986),
- Priorytety Centrum Edukacji Artystycznej dla działań w ramach programu wychowawczo-profilaktycznego na rok szkolny 2024/2025,
- Statut Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Pucku.

3. Charakterystyka szkoły i środowiska.

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. St. Moniuszki w Pucku powstała w 1984 r. na mocy Zarządzenia Ministra Kultury i Sztuki Nr 33 MKiS z 1984 r. w sprawie przekształcenia Państwowego Ogniska Artystycznego z działem muzycznym i baletowym.

Funkcję dyrektora powierzono Romualdowi Łukowicz. Początkowo szkoła nie posiadała swojej siedziby, a jedynie udostępnione pomieszczenia w Szkole Podstawowej nr 2 w Pucku. W roku 1978 władze miasta wskazały odpowiednią siedzibę - dworek zwolniony przez Stację Hodowli Roślin. W roku 1992 szkole nadano imię Stanisława Moniuszki oraz ufundowano sztandar.

W lipcu 1994 roku budynek PSM i POB wpisano do rejestru zabytków. Do Państwowej Szkoły Muzycznej I st. uczęszcza uzdolniona młodzież miasta, gminy i powiatu puckiego. Przez cały okres działalności szkoły ponad 700 uczniów ukończyło naukę. Obecnie w szkole uczy się około stu uczniów pod kierunkiem 16 nauczycieli.

Absolwenci Szkoły Muzycznej I st. w Pucku to:

- członkowie różnych zespołów rozrywkowych, folklorystycznych, zespołów kameralnych,
- członkowie orkiestr i chórów,
- uczniowie szkół muzycznych stopnia wyższego, akademii muzycznych, uniwersytetów,
- artyści koncertujący w Polsce i zagranicą,
- to pracownicy placówek i instytucji kultury,

- organiści,
- to pedagodzy przedszkoli, szkół oświatowych, akademii i szkół wyższych,
- to świadomi odbiorcy sztuki, to publiczność sal koncertowych - to ludzie o wyjątkowej wrażliwości.

Do kalendarza miejskich imprez organizowanych przez szkołę, wpisane zostały: Koncert urodzinowy dla miasta Pucka, „Koncert Kolęd”, „Muzyka Polska”, „Konfrontacje Gitarzystów”, Koncert „Z muzyką na TY”. Placówka jest również współorganizatorem cyklicznego Koncertu charytatywnego „Dzieci – dzieciom”.

4. Misja i wizja szkoły.

Misja szkoły i jej wizja są merytoryczną podstawą programu. Przy wspólnym działaniu pedagogów, rodziców, uczniów wzrasta i rozwija się młode pokolenie przyszłych artystów, ludzi kreatywnych, utalentowanych muzycznie, wrażliwych na wartości.

Nauczyciele wprowadzają w świat muzyki, wiedzy, rozwijają samodzielność, pomagają w podejmowaniu decyzji dotyczącej kierunku dalszej edukacji, przygotowują do aktywnego udziału w życiu artystycznym, kulturalnym, społecznym.

Misją szkoły jest takie działanie by szkoła cieszyła się zainteresowaniem uczniów i ich rodziców, renomą w środowisku lokalnym i szkół muzycznych, była przyjazna i bezpieczna.

Misją szkoły jest takie działanie, by uczniowie byli przygotowani do osiągnięcia kolejnych etapów edukacji muzycznej rozwijali talenty muzyczne i zainteresowania artystyczne, percepcję muzyki, a także przejawiali wrażliwość na muzykę, piękno i estetykę, mogli uważać się za świadomych odbiorców sztuki, umieli samodzielnie myśleć, sprawnie działać, rozwijać uzdolnienia. Ważne w działalności szkoły jest również to, by uczniowie wzmacniali predyspozycje do twórczego korzystania z talentu muzycznego, poszukiwali, odkrywali i dążyli do osiągnięcia ważnych celów życiowych, przejawiali szacunek do siebie i drugiego człowieka, byli dumni ze szkoły i utożsamiali się z nią.

Misją szkoły jest także dbałość o integralny rozwój intelektualny, emocjonalny, fizyczny, społeczny, moralny i artystyczny uczniów. W toku realizacji zadań, poprzez naukę oraz aktywne obcowanie ze sztuką i jej współtworzenie, szkoła wprowadza swych podopiecznych w świat wartości, na których opiera się nasza kultura i dziedzictwo narodowe oraz cywilizacyjne Europy, przy jednoczesnym poszanowaniu i otwarciu na walory innych kultur.

Szkoła kształtuje postawy prozdrowotne wśród swoich podopiecznych, włączając w to zapobieganie przeciążeniom powstającym w trakcie aktywności artystycznej.

Wizja szkoły wyraża wspólnotę dążeń i wartości wszystkich członków społeczności szkolnej, ma stymulować do działania uczniów, rodziców, pracowników pedagogicznych i niepedagogicznych wokół zadań szkoły. Państwowa szkoła Muzyczna I stopnia im. St. Moniuszki jest szkołą z tradycjami, przyjazną, twórczą, stwarzającą uczniom możliwość poznania świata muzyki, jej piękna i znaczenia w kulturze.

Wszyscy nauczyciele szkoły dążą do tego, by stać się wzorem postępowania etycznego dla uczniów. Są otwarci na zmiany zachodzące w procesie kształcenia, a jednocześnie stawiają określone wymagania edukacyjne. Kształtują osobowość wychowanków oraz pomagają w podjęciu decyzji o wyborze dalszej drogi kształcenia muzycznego. Stwarzają uczniom warunki do rozwijania umiejętności i wykorzystania zdobytej wiedzy w praktyce.

5. Sylwetka absolwenta szkoły.

Dążeniem szkoły jest przygotowanie uczniów do efektywnego funkcjonowania w życiu społecznym, artystycznym oraz podejmowania samodzielnych decyzji w poczuciu odpowiedzialności za własny rozwój.

Absolwent szkoły poprzez działania dydaktyczno-wychowawcze i profilaktyczne:

- rozwinął podstawowe zdolności i talenty muzyczne;
- opanował grę na instrumencie;
- jest przygotowany do aktywnego i twórczego życia w otaczającej go rzeczywistości;
- rozwija pasję muzyczną przez podejmowanie inicjatyw artystycznych;
- szanuje dziedzictwo kulturowe swojego i innych narodów;
- jest wrażliwy na piękno, dobro i prawdę;
- jest tolerancyjny i otwarty na innych;
- potrafi wyrażać własne zdanie, szanując przy tym poglądy innych;
- podejmuje odpowiedzialne decyzje w trosce o bezpieczeństwo własne i innych;
- wykształcił umiejętność samokontroli i samooceny;
- wykazuje wrażliwość artystyczną w kreatywnym realizowaniu zadań;
- jest odporny na niepowodzenia;
- buduje relacje oparte na zaufaniu;
- integruje się z rówieśnikami i prawidłowo funkcjonuje w zespole;
- przestrzega zasad kultury i etyki;
- zna i stosuje zasady dobrych obyczajów i kultury bycia;
- zna i stosuje zasady dotyczące występów publicznych, ze szczególnym uwzględnieniem zachowania i stroju;
- potrafi samodzielnie korzystać z różnych źródeł wiedzy, wykazuje chęć i umiejętność samokształcenia;
- wykazuje się w działaniu aktywną postawą;
- organizuje swoją indywidualną pracę;
- jest aktywny i twórczy, zna swoje mocne i słabe strony;
- potrafi wykorzystać swoją wiedzę i umiejętności;
- rozwija swoje umiejętności;
- jest przygotowany do kontynuowania edukacji muzycznej;
- przewiduje skutki podejmowanych działań;
- potrafi skutecznie radzić sobie ze stresem, w szczególności z treścią;
- szanuje siebie i innych, jest chętny do niesienia pomocy;
- jest odpowiedzialny;
- jest samodzielny;
- ma świadomość dziedzictwa cywilizacyjnego Europy;
- ma świadomość zagrożeń wynikających z nieodpowiedzialnych zachowań;

- ma szacunek dla pracy i osiągnięć innych;
- ma świadomość potrzeby krytycznego podejścia do treści publikowanych w Internecie i mediach społecznościowych;
- korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, racjonalnie wykorzystuje narzędzia i technologie informatyczne;
- posiada wiedzę na temat współczesnych zagrożeń społecznych i cywilizacyjnych;
- potrafi korzystać ze wsparcia innych i ma świadomość potrzeby zwracania się o nie w razie problemów, a także wiedzę co do dostępności pomocy psychologiczno-pedagogicznej dla dzieci i młodzieży;

6. Wartości ważne dla społeczności szkolnej.

Szkoła kieruje się w swojej pracy wartościami stanowiącymi cel i wyznacznik dążeń całej społeczności szkolnej – odnoszą się do tradycji i dziedzictwa kulturowego. Szkoła dba o poszanowanie takich wartości jak miłość i szacunek do świata kultury i sztuki oraz samorealizacja poprzez aktywność artystyczną.

Ważną wartością dla szkoły jest dbałość o emocjonalny rozwój wychowanków, który wraz z rzetelną edukacją na temat zagrożeń w środowisku uczniów stanowi profilaktykę szeroko pojętych zachowań problemowych oraz o ochronę i wzmacnianie zdrowia psychicznego uczniów. Szkoła podejmuje takie działania, by rodzice uczniów ściśle współpracowali z nauczycielami i dyrekcją mieli świadomość działań dydaktyczno - wychowawczych podejmowanych przez szkołę.

7. Powinności wychowawcze pracowników.

Powinności wychowawcze nauczycieli przedmiotów artystycznych polegają na budowaniu dobrej atmosfery podczas zajęć, dbaniu o poprawną komunikację interpersonalną z uczniem i jego rodzicami, a także wspieraniu ucznia w rozwoju osobistym i artystycznym poprzez pozytywne motywowanie. Nauczyciele modelują ucznia swoim własnym zachowaniem i postawą, chronią go przed zachowaniami ryzykownymi, a także udzielają pomocy w sytuacjach kryzysowych. Działania nauczycieli polegają na zebraniu pełnej wiedzy o specjalnych potrzebach edukacyjnych ucznia, wykazywaniu się umiejętnością dostosowania metod pracy artystycznej do potrzeb i możliwości ucznia. Rodzice lub opiekunowie prawni ponoszą główną odpowiedzialność za wychowanie i rozwój dziecka, natomiast nauczyciele wspierają rodziców w wychowywaniu uczniów. Nauczyciele dbają o przekazywanie wiedzy i wysoki poziom edukacji, a w zakresie wychowania i opieki są być autorytetem i doradcą, wspierającym uczniów we wszechstronnym rozwoju.

W szkole to nauczyciele realizują zadania z zakresu działalności wychowawczo-profilaktycznej:

- w czasie lekcji artystycznych przedmiotu głównego, na obowiązkowych zajęciach artystycznych, w czasie pogadarek, interaktywnych wykładów, projektów, debat i in.,
- poprzez organizację warsztatów, treningów umiejętności społecznych lub innych form uwzględniających wykorzystanie aktywizujących metod pracy,
- uczestnicząc w programach ogólnopolskich, akcjach charytatywnych, kampaniach społecznych, akcjach ogólnoszkolnych, konkursach i in.,

- prezentując uczniom filmy edukacyjne, komiksy, kalendarze, broszury, ulotki, plakaty, gazetki tematyczne, tworzenie wydarzeń na Facebooku, informacji na stronie internetowej szkoły i in.,
- stosując formy zadań diagnostycznych – obserwacja, wywiad kwestionariuszowy/focusowy, kwestionariusze ankiet-sondaż diagnostyczny klasowy/ogólnoszkolny, badanie dokumentów szkolnych i in.

8. Ogólne założenia programu wychowawczo-profilaktycznego

Założenia programu zostały sformułowane w oparciu o analizę szkolnych potrzeb i zagrożeń, cele strategiczne i szczegółowe oraz pożądane efekty.

Cele wychowawcze w szkole realizowane są w różnych obszarach rozwojowych ucznia i mają na celu dbanie nie tylko o rozwój artystyczny ucznia, ale również jego rozwój psychiczny (poznawczy i emocjonalny), rozwój społeczny i rozwój duchowy; Cele profilaktyczne osiągnąć są w obszarze rozwoju fizycznego, profilaktyki zagrożeń, pomocy psychologiczno-pedagogicznej, a także w trakcie pedagogizacji rodziców i rozwoju kompetencji psychologicznych i wychowawczych nauczycieli.

Stosowane strategie:

- **strategia wychowawcza** – polega na realizacji działań z zakresu promocji zdrowia i wspomaganiu uczniów w osiągnięciu dojrzałości we wszystkich sferach rozwoju, w tym rozwoju artystycznego i obejmuje kształtowanie:
 - postaw prozdrowotnych,
 - hierarchii systemu wartości;
 - więzi ze szkołą,
 - klimatu szkoły,
 - relacji interpersonalnych,
 - kompetencji wychowawczych,
 - edukacji rówieśniczej;
- **strategia edukacyjna** – polega na poszerzaniu i ugruntowaniu wiedzy i umiejętności z zakresu promocji zdrowia i zdrowego stylu życia i obejmuje:
 - poszerzanie wiedzy psychologicznej, psychopatologicznej, toksykologicznej i dietetycznej,
 - rozwijanie kompetencji psychologicznych i społecznych,
 - kształtowanie samokontroli i odporności psychicznej,
 - uczenie konstruktywnego podejmowania decyzji w sytuacjach zagrażających zdrowiu i życiu,
 - rozwijanie szkolnej interwencji profilaktycznej w zakresie profilaktyki używania środków i substancji psychoaktywnych,
 - rozszerzanie kompetencji w zakresie norm rozwojowych i zaburzeń zdrowia psychicznego;
- **strategia informacyjna** – polega na dostarczaniu rzetelnych i aktualnych informacji na temat zagrożeń i rozwiązywania problemów związanych z używaniem środków i substancji psychoaktywnych oraz obejmuje dostarczanie informacji na temat:
 - skutecznych sposobów prowadzenia działań przeciwdziałających używaniu środków i substancji psychoaktywnych,
 - oferty specjalistycznej pomocy psychologicznej i terapeutycznej,

- konsekwencji prawnych związanych z naruszeniem przepisów ustawy z o przeciwdziałaniu narkomanii,
- procedur w sytuacji zagrożenia narkomanią i współpracy z Policją;
- **strategia profilaktyczna** – polega na realizowaniu działań z zakresu profilaktyki: uniwersalnej, obejmującej wszystkich uczniów i wychowanków, a także selektywnej – która dotyczy młodzieży narażonej na rozwój zachowań ryzykownych oraz wskazującej – skupionej na młodych ludziach z rozpoznaniem wczesnych objawów uzależnienia, zachowań ryzykownych, zaburzeń i chorób wymagających leczenia; Działalność profilaktyczna szkoły obejmuje:
 - realizację programów profilaktycznych i promocji zdrowia,
 - wprowadzenie alternatywnej pozytywnej formy działalności w postaci zajęć rozwijających zainteresowania, uzdolnienia oraz odnoszących się do psychologicznych potrzeb (np. samooceny, sukcesu, przynależności, satysfakcji życiowej),
 - kształtowanie norm przeciwnych podejmowaniu zachowań ryzykownych,
 - doskonalenie w zakresie szkolnej interwencji profilaktycznej,
 - włączanie w razie potrzeby do indywidualnych programów edukacyjno-terapeutycznych działań z zakresu przeciwdziałania używaniu środków i substancji psychoaktywnych.

Zadaniem szkoły w ramach realizacji programu wychowawczo-profilaktycznego jest :

- bieżąca analiza sytuacji wychowawczej w szkole,
- eliminowanie i niwelowanie występujących czynników ryzyka w środowisku i grupie rówieśniczej,
- opracowywanie i wdrażanie działań profilaktycznych chroniących przed ich występowaniem i negatywnym wpływem,
- wspieranie uczniów w trudnej sytuacji: materialnej, rodzinnej, zdrowotnej i społecznej,
- kształtowanie postaw społecznych i patriotycznych,
- dbałość o ochronę i wzmacnianie zdrowia psychicznego uczniów,
- podnoszenie jakości kształcenia uczniów,
- doskonalenie kompetencji nauczycieli,
- skuteczne wykorzystywanie technologii informacyjno-komunikacyjnych w edukacji,
- realizacja bieżących kierunków wyznaczonych przez CEA.

9. Uczestnicy i realizatorzy programu wychowawczo-profilaktycznego.

Uczestnikami i realizatorami programu jest cała społeczność szkolna:

Dyrektor szkoły:

- Tworzy warunki do prowadzenia efektywnej pracy wychowawczej i aktywności nauczycieli, uczniów i rodziców.
- Wspiera nauczycieli i rodziców w działaniach związanych z funkcjonowaniem w środowisku szkolnym.
- Buduje w szkole klimat współpracy i zaufania.

- Umożliwia nauczycielom, rodzicom i uczniom realny wpływ na jakość pracy wychowawczej.
- Tworzy warunki do rozwijania umiejętności wychowawczych nauczycieli.

Nauczyciel przedmiotu głównego:

- Realizuje w toku pracy wychowawczej treści i cele programu wychowawczego szkoły.
- Ukazuje uczniom jasne normy postępowania, pozytywnie motywuje, wskazuje autorytety i właściwe podstawy moralne.
- Poznaje zainteresowania, zdolności i potrzeby uczniów oraz dba o ich rozwój.
- Jest uwrażliwiony na uczniów potrzebujących pomocy psychologiczno-pedagogicznej, a w przypadku stwierdzenia, że uczeń ze względu na potrzeby rozwojowe lub edukacyjne wymaga objęcia pomocą psychologiczno-pedagogiczną, postępuje zgodnie z obowiązującą w szkole procedurą.
- Udziela uczniom wsparcia psychicznego w sytuacjach kryzysów osobistych, rodzinnych lub szkolnych.
- Czuwa nad postępami w nauce i frekwencją uczniów.
- Utrzymuje regularny kontakt z rodzicami uczniów i włącza ich do działań wychowawczych.
- Współpracuje z nauczycielami uczącymi przedmiotów teoretycznych, uzgadnia z nimi i koordynuje działania wychowawcze wobec swoich uczniów, a w szczególności wobec uczniów szczególnie uzdolnionych oraz uczniów z trudnościami w nauce i innymi problemami.
- Dostosowuje wymagania do potrzeb i możliwości ucznia oraz wspiera rodzica w procesie wychowawczym.
- Kształtuje samodzielność, potrzebę ciągłego doskonalenia się, aktywną postawę wobec kultury.
- Kształtuje osobowość artystyczną.
- Kształtuje dyscyplinę myślową, pamięć i koncentrację.
- Kształtuje postawy patriotyczne poprzez ukazywanie roli muzyki polskiej w rozwoju kultury europejskiej i światowej.

Nauczyciele przedmiotów teoretycznych i zespołów:

- Realizują w toku pracy wychowawczej treści i cele programu wychowawczego szkoły.
- Kształtują wrażliwość na świat i ludzi w oparciu o wartości moralne.
- Tworzą warunki umożliwiające rozwój uczniów.
- Umacniają w uczniach poczucie własnej wartości i własnych możliwości, dążą do wypracowania przez nich samooceny.
- Inspirują działania zespołowe.
- Uczą współpracy i współodpowiedzialności .
- Ściśle współpracują z nauczycielem instrumentu głównego.
- Są uwrażliwieni na potrzeby uczniów potrzebujących pomocy psychologiczno-pedagogicznej
- Kształcą i wychowują w duchu patriotyzmu i demokracji, atmosferze wolności sumienia i szacunku dla każdego człowieka.
- Inspirują uczniów do twórczych poszukiwań, rozwijają zdolność twórczego myślenia

- Własną postawą uczą systematyczności, dokładności, punktualności, tolerancji, przestrzegania obowiązujących norm.
- Dbają o kulturę osobistą i kulturę języka uczniów.
- Zachęcają uczniów do samokształcenia.

Rada rodziców:

- Reprezentuje ogół rodziców szkoły oraz podejmuje działania wspierające proces wychowawczy szkoły.
- Współpracuje z radą pedagogiczną w opracowaniu programu wychowawczego szkoły.
- Współpracuje z dyrektorem szkoły, nauczycielami i samorządem uczniowskim w realizacji programu wychowawczego.
- Pobudza i organizuje różne formy aktywności rodziców na rzecz wspomagania działań wychowawczych szkoły.
- Własną postawą uczy systematyczności, dokładności, punktualności, tolerancji, przestrzegania obowiązujących norm.
- Współpracuje z Radą Pedagogiczną i Dyrekcją przy organizacji koncertów i uroczystości szkolnych.
- Współpracuje z Radą Pedagogiczną celem nagradzania uczniów za osiągnięcia szkolne i pozaszkolne.
- Dofinansowuje w ramach możliwości budżetowych uczestnictwo uczniów w konkursach i działaniach reprezentacyjnych szkoły.

Samorząd uczniowski:

- Jest animatorem, inspiratorem i organizatorem życia kulturalnego uczniów na terenie szkoły.
- Reprezentuje środowisko uczniowskie wobec dyrektora i kierownictwa szkoły oraz w kontaktach z gronem pedagogicznym i radą rodziców.
- Propaguje idee samorządności oraz wychowania w demokracji.
- Angażuje i motywuje uczniów do wykonywania niezbędnych prac na rzecz klasy i szkoły.
- Dbą o dobre imię szkoły oraz wzbogaca jej tradycję.
- Wyraża, za pośrednictwem swojego opiekuna, opinie dotyczące problemów społeczności uczniowskiej.
- Ma prawo opiniować program wychowawczy szkoły.
- Włącza się w rozwiązywanie problemów wychowawczych szkoły, w szczególności poprzez promowanie właściwych postaw uczniów.

II. Szczegółowy plan wychowawczo-profilaktyczny na rok szkolny 2024/2025

1. Rekomendacje wychowawczo-profilaktyczne CEA na szkolny 2024/2025.

1. Współpraca między nauczycielami przedmiotów artystycznych a nauczycielami przedmiotów ogólnokształcących w szkołach artystycznych oraz wychowawcami burs

Uczeń szkoły artystycznej ma kontakt z szerokim gronem nauczycieli i wychowawców, zarówno w zakresie przedmiotów ogólnokształcących,

artystycznych, jak i oddziaływań wychowawczych. Dla prawidłowego rozwoju i efektywnej edukacji uczniów niezbędna jest ścisła współpraca między nauczycielami wszystkich specjalności oraz wychowawcami. Ma to szczególne znaczenie w przypadku wspomagania uczniów szczególnie uzdolnionych, ale o specjalnych potrzebach edukacyjnych oraz uczniów doświadczających trudności emocjonalnych lub wychowawczych. Zakres współpracy nauczycieli przedmiotów ogólnokształcących z nauczycielami przedmiotów artystycznych i wychowawcami powinien obejmować każdą sferę funkcjonowania uczniów, tzn. zarówno w wymiarze organizacji pomocy psychologiczno-pedagogicznej, w wymiarze interwencji wynikających z doświadczania przez ucznia sytuacji trudnych oraz w wymiarze wspomagania jego rozwoju zarówno intelektualnego, poznawczego czy społecznego.

2. Profilaktyka zdrowia fizycznego uczniów szkół artystycznych

Zdrowie fizyczne uczniów szkół baletowych jest bardzo istotnym aspektem kształcenia artystycznego, bowiem dobra kondycja fizyczna stanowi fundament sprawności tanecznych. Natomiast problematyka zdrowia fizycznego wśród uczniów szkół muzycznych i plastycznych nie wybrzmiewa dostatecznie mocno, a temat jest ważny z punktu widzenia zarówno teraźniejszego, jak i przyszłego dobrostanu psychofizycznego artysty. Czynne uprawianie i uczenie się sztuki może wywoływać liczne urazy i przeciążenia fizyczne, które zalicza się do ryzyka zawodowego. Jednak o przeciwdziałaniu owemu ryzyku zarówno uczniowie, jak i nauczyciele przedmiotów artystycznych mają często wiedzę niewystarczającą. Dlatego wskazana jest ścisła współpraca w tym zakresie kadry pedagogicznej szkół artystycznych z nauczycielami wychowania fizycznego i/lub innymi specjalistami w zakresie zdrowia fizycznego, w celu pogłębienia i rozszerzenia katalogu dedykowanych ćwiczeń korekcyjnych, które podtrzymują dobrostan fizycznych uczniów szkół muzycznych, plastycznych i baletowych.

3. Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych

Zgodnie z Rozporządzeniem MEN z dn. 18.08.2015 w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (tj. Dz.U. 2020 poz. 1449) przeprowadzenie w każdym roku szkolnym diagnozy czynników chroniących i czynników ryzyka występujących w środowisku szkolnym, w tym zachowań ryzykownych związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych przez uczniów szkół artystycznych należy do obowiązków każdej szkoły artystycznej, zarówno z pionem ogólnokształcącym, jak i realizującej kształcenie wyłącznie artystyczne oraz każdej bursy szkolnictwa artystycznego. Diagnoza winna być zrealizowana w terminie do 30 dni od dnia rozpoczęcia roku szkolnego 2024/2025. Dopiero na podstawie uzyskanych wyników zespół ds. programu wychowawczo-profilaktycznego opracowuje plan, którego najbardziej istotną częścią stanowi harmonogram konkretnych działań wychowawczo-profilaktycznych do realizacji w br. szkolnym.

2. Diagnoza aktualnych potrzeb i zagrożeń szkoły

Podstawą prawną tego obszaru jest art. 26 Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe oraz §6 ust. 2 Rozporządzenia MEN z dnia 22 stycznia 2018 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie zakresu form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii.

Szkoła podejmuje działania profilaktyczne, poprzedzone rzetelną diagnozą potrzeb i problemów oraz identyfikacją czynników ryzyka oraz realizuje zalecenia wynikające z corocznych ewaluacji prowadzonych przez CEA.

Na początku roku szkolnego została przeprowadzona diagnoza potrzeb i zagrożeń istniejących w szkole. Diagnoza odbyła się w formie wywiadu z uczniami i rodzicami przeprowadzonego przez nauczycieli poszczególnych klas instrumentów. Odbyło się również oddzielne spotkanie dla rodziców i uczniów klas pierwszych z dyrektorem i kierownikiem sekcji, podczas którego rodzice mieli możliwość przedstawienia swoich spostrzeżeń i oczekiwań w procesie wychowawczym uczniów.

W trakcie diagnozy potrzeb i problemów występujących w środowisku szkolnym uwzględniono:

- wyniki nadzoru pedagogicznego sprawowanego przez dyrektora,
- wnioski wynikające z ewaluacji ubiegłorocznego programu wychowawczo - profilaktycznego,
- spostrzeżenia i wnioski nauczycieli, uczniów, rodziców, dotyczące wychowawczego i profilaktycznego obszaru pracy szkoły,
- problemy zgłaszane przez uczniów i rodziców.

Głównym celem przeprowadzonych obserwacji i analizy sytuacji wychowawczej w szkole było zebranie informacji na temat zasobów szkoły oraz potrzeb w zakresie dostosowania planowanych w roku szkolnym 2024/2025 działań wychowawczo-profilaktycznych do występujących problemów i zagrożeń.

Analizując zebrane informacje wyodrębniono zasoby szkoły:

- uczniowie szkoły otrzymują bardzo dobre przygotowanie muzyczne,
- szkoła kształtuje u uczniów obowiązkowość, systematyczność i odpowiedzialność za własną naukę,
- indywidualny kontakt z uczniami wpływa na dobre relacje między nauczycielami, uczniami i rodzicami,
- nauka w szkole daje możliwość rozwoju pasji i zainteresowań uczniów,
- według uczniów, rodziców i nauczycieli w szkole występuje wysoki poziom bezpieczeństwa i mniejsza ilość ryzykownych zachowań.

Problemy i zagrożenia, które zidentyfikowano podczas diagnozy:

- udzielanie pomocy psychologiczno-pedagogicznej przez nauczycieli przedmiotów artystycznych,
- niektórzy uczniowie mają niską samoocenę, nie wierzą w swoje możliwości,
- u niektórych uczniów występuje brak realnej oceny swoich możliwości i wkładu pracy,
- niektórzy uczniowie w większym stopniu podatni są na stres wynikający z częstych występów np. koncertów, przesłuchań i egzaminów,

- część uczniów nie radzi sobie ze zbyt dużą ilością obowiązków szkolnych.

Mocną stroną szkoły jest dobrze wypracowany indywidualny kontakt z uczniem i możliwość szybkiego reagowania na zmiany w zachowaniu ucznia.

3. Wynikające z dokonanej diagnozy cele planu wychowawczo- profilaktycznego

Cele na rok szkolny 2024/2025:

- wspomaganie ucznia w osiągnięciu pełni rozwoju intelektualnego i artystycznego,
- wychowawcze oddziaływanie na kształtowanie osobowości ucznia,
- kształtowanie postaw prospołecznych,
- podnoszenie jakości udzielanej pomocy psychologiczno-pedagogicznej przez nauczycieli,
- praca nad rozwijaniem poczucia własnej wartości ucznia i umiejętności rozwiązywania problemów,
- wspomaganie rozwoju ucznia zdolnego,
- podmiotem wszystkich działań jest uczeń, jego potrzeby i możliwości.
- wdrożenie Programu Ochrony Małoletnich obowiązującego w roku szkolnym 2024/25.

Celem wychowawczym i profilaktycznym jest wszechstronny rozwój ucznia poprzez:

- rozwijanie umiejętności współdziałania całej społeczności szkoły na rzecz kształtowania u uczniów wiedzy, umiejętności i postaw określonych w sylwetce absolwenta,
- kształtowanie u uczniów motywacji do zdobywania wiedzy,
- wychowywanie przez muzykę i rozwijanie kreatywności i wrażliwości artystycznej,
- wspieranie rozwoju fizycznego, intelektualnego, emocjonalnego, społecznego i estetycznego uczniów,
- kształtowanie przyjaznego klimatu w szkole, budowanie prawidłowych relacji rówieśniczych oraz relacji uczniów i nauczycieli,
- kształtowanie u uczniów rozwoju umiejętności i talentów,
- rozwijanie kreatywności i kompetencji cyfrowych uczniów, w tym bezpieczne i celowe wykorzystywanie technologii informacyjno-komunikacyjnych,
- przygotowywanie ucznia do wypełniania zadań w życiu społecznym i zawodowym,
- wzmacnianie wśród uczniów i wychowanków więzi ze szkołą oraz społecznością lokalną,
- nauka potrzeby stawiania celów i możliwości ich osiągnięcia oraz szacunku dla rzetelnej pracy,
- kształtowanie postawy szacunku wobec każdego człowieka, oraz respektowania norm społecznych,
- dbałość o przestrzeganie norm społecznych i moralnych, wskazywanie społecznie akceptowanych sposobów postępowania i zachowania,

- profilaktyka zachowań agresywnych, różnych form przemocy w tym przemocy w sieci, redukcja czynników ryzyka istniejących w środowisku i grupie rówieśniczej,
- profilaktyka zdrowotna i profilaktyka uzależnień,
- współpracę z rodzicami lub opiekunami uczniów w celu budowania spójnego systemu wartości oraz kształtowania postaw prozdrowotnych i promowania zdrowego stylu życia,
- wsparcie psychologiczno-pedagogiczne wszystkich uczniów z uwzględnieniem zróżnicowania ich potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz podejmowanie działań na rzecz ochrony i wzmacniania zdrowia psychicznego uczniów,
- wykorzystanie w procesach edukacyjnych narzędzi i zasobów cyfrowych oraz metod kształcenia na odległość, dbałość o bezpieczne i efektywne korzystanie z technologii cyfrowych.

4. Harmonogram zadań do realizacji w roku szkolnym 2024/25

Zadanie	Sposób realizacji	Odbiorcy	Termin	Osoby odpowiedzialne i współpracujące
ZADANIA ORGANIZACYJNE	powołanie zespołu ds. szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego, którego celem jest opracowanie programu na bieżący rok szkolny.	dyrektor nauczyciele	wrzesień 2024	dyrektor
	przeprowadzenie przez zespół diagnozy szkolnej wśród wybranych członków szkolnej społeczności. Celem diagnozy jest zweryfikowanie aktualnych potrzeb i bieżących problemów uczniów, a także zdiagnozowanie mocnych stron, możliwości i zasobów osobistych uczniów w celu systemowego wsparcia ich zdrowia psychicznego, które także wymaga wzmocnienia w ramach oddziaływań wychowawczych.	dyrektor nauczyciele uczniowie rodzice	do 15 października 2024	Zespół
	opracowanie przez zespół harmonogramu szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego na br. szkolny na podstawie diagnozy szkolnej i rekomendacji CEA na rok szkolny 2024/2025	dyrektor nauczyciele uczniowie rodzice	do 25 października 2024	Zespół
	zaopiniowanie programu przez Samorząd Uczniowski	uczniowie	do 30 września 2024	Samorząd Uczniowski
	uchwalenie programu przez Radę Rodziców w porozumieniu z Radą Pedagogiczną	dyrektor nauczyciele rodzice	do 30 września 2024	Rada Rodziców Rada Pedagogiczna

ZADANIA SZCZEGÓŁOWE				
Wspomaganie ucznia w osiągnięciu pełni rozwoju artystycznego	organizowanie koncertów okolicznościowych, popisów i czynne w nich uczestnictwo	uczniowie	cały rok	dyrektor, nauczyciele
	uczestniczenie w wydarzeniach artystycznych organizowanych przez lokalne środowisko, udział uczniów w wydarzeniach kulturalnych i muzycznych jako wykonawców i odbiorców sztuki	uczniowie, rodzice	cały rok	dyrektor, nauczyciele
	kształtowanie warunków do osiągania przez uczniów sukcesów artystycznych, pomoc w rozpoznawaniu i rozwijaniu predyspozycji i talentów uczniów	uczniowie	cały rok	dyrektor, nauczyciele
	zachęcanie do własnych poszukiwań artystycznych	uczniowie	cały rok	dyrektor, nauczyciele
	indywidualna praca z uczniem uzdolnionym	uczniowie	cały rok	dyrektor, nauczyciele
	Wychowawcze oddziaływanie na kształtowanie osobowości ucznia	spotkania z rodzicami	uczniowie, rodzice	cały rok
Kształtowanie postaw	uczestnictwo w imprezach organizowanych przez środowisko lokalne	uczniowie	cały rok	nauczyciele
	-zorganizowanie wigilii klasowych,	uczniowie, rodzice	grudzień 2024	nauczyciele

<p>prospołecznych</p>	<ul style="list-style-type: none"> -kształtowanie szeroko pojętej kultury osobistej dostrzeganie własnego wpływu na poprawę dobrostanu psychicznego innych osób, -rozwijanie pozytywnych wzorców w relacji nauczyciel-uczeń, kształtowanie postawy szacunku dla nauczycieli i innych osób, -wspieranie samorządności i inicjatyw uczniowskich, -propagowanie pozytywnych wzorców osobowych, -kształtowanie umiejętności aktywnego słuchania i dyskusji, -rozwijanie w uczniu szacunku dla korzeni, tożsamości kulturowej, języka i wartości patriotycznych, -integracja społeczności klasowych, -podejmowanie działań integrujących społeczność szkolną, tworzenie warunków do nawiązywania kontaktów między uczniami z różnych klas, propagowanie wśród uczniów wzajemnej życzliwości i pomocy koleżeńskiej, -integracja ze środowiskiem lokalnym, 	<p>nauczyciele</p> <p>uczniowie, rodzice nauczyciele</p>	<p>cały rok</p>	<p>dyrektor nauczyciele</p>
-----------------------	---	--	-----------------	---------------------------------

Pomoc psychologiczno-pedagogiczna, wspomaganie rozwoju ucznia	pomoc w radzeniu sobie ze zgłaszanymi trudnościami, wsparcie emocjonalne	uczniowie, rodzice nauczyciele	cały rok	nauczyciele
	interwencja w sytuacjach kryzysowych	uczniowie	cały rok	dyrektor, nauczyciele
	szkolenia doskonalące dla nauczycieli	nauczyciele	Wrzesień 2024, kwiecień 2025	dyrektor, nauczyciele
Rozwój psychiczny i emocjonalny ucznia	<p>-systemowe wsparcie zdrowia psychicznego mające na celu poprawę jakości życia i osiągnięć artystycznych uczniów, poprzez wzmocnienie takich dyspozycji psychicznych, jak: poczucie bezpieczeństwa, zdolność adaptacji, umiejętność radzenia sobie ze stresorami – w tym szczególnie z treścią, formowanie trwałych relacji, samoświadomość, poczucie własnej wartości, umiejętności społeczne, autonomia, troska o innych i odpowiedzialność,</p> <p>-organizacja nauczania uwzględniająca dostosowanie treści i metod do możliwości psychofizycznych i emocjonalnych uczniów,</p> <p>-tworzenie atmosfery wzajemnego szacunku, otwarcie na wysłuchanie opinii i zdania innych,</p> <p>-reagowanie na problemy wychowawcze, problemy w grupie rówieśniczej, zagrożenie wykluczeniem, przejawy agresji, w tym zagrożenia cyberprzemocą,</p>	uczniowie	cały rok	dyrektor, nauczyciele

	<ul style="list-style-type: none"> -kształtowanie empatii i wzajemnej życzliwości wśród uczniów, postawy koleżeńskości i szacunku dla każdego człowieka, -nauka planowania i realizacji celów, -budowanie umiejętności radzenia sobie z tremą, stresem, niepowodzeniami szkolnymi i artystycznymi, -pomoc w rozpoznawaniu i nazywaniu emocji oraz radzeniu sobie z nimi, realizowana we współpracy z rodzicami, -praca nad rozwijaniem poczucia własnej wartości ucznia i umiejętności rozwiązywania problemów - nauczanie rozładowywania napięcia bez szkody dla siebie i innych 			
	<ul style="list-style-type: none"> -kształtowanie wytrwałości w działaniu i dążeniu do celu, -kształtowanie umiejętności adekwatnego zachowania się w sytuacjach sukcesów i porażek, -jasne formułowanie wymagań edukacyjnych, -udzielenie informacji zwrotnej po lekcji, występach publicznych, rozmowa z uczniem, -omawianie wyników testów i sprawdzianów, 	uczniowie	na bieżąco	nauczyciele instrumentu głównego i nauczyciele przedmiotów teoretycznych i zespołowych
	-zapobieganie agresji psychicznej i fizycznej,	uczniowie	cały rok	nauczyciele

	<ul style="list-style-type: none"> -budowanie prawidłowych relacji wśród uczniów, -dbanie o bezpieczeństwo w szkole, -pogadanki i materiały informacyjne. 			
<p>Edukacja zdrowotna - przygotowanie do podejmowania działań mających na celu zdrowy styl życia w aspekcie fizycznym i psychicznym</p>	<p>Umiejętne rozplanowanie zadań do realizacji (prace domowe, występy publiczne) dbanie o higienę pracy. Pomoc uczniom w ułożeniu planu ćwiczenia w domu.</p>	uczniowie	<p>wrzesień 2024</p> <p>styczeń 2025</p>	<p>nauczyciele instrumentu głównego i nauczyciele przedmiotów teoretycznych i zespołowych</p>
	<ul style="list-style-type: none"> -dbałość o właściwą postawę ucznia podczas gry na instrumencie, -propagowanie ergonomii czasu pracy i odpoczynku, aktywnego spędzania czasu wolnego, -w zakresie profilaktyki wad postawy —uświadamianie i nauka prawidłowych nawyków w zakresie postawy, -propagowanie sportu i aktywności fizycznej, -wdrażanie do utrzymania czystości osobistej i otoczenia, 	uczniowie	cały rok	nauczyciele

<p>Działania profilaktyczne niwelujące czynniki ryzyka</p>	<ul style="list-style-type: none"> -organizacja pomocy według zaleceń z opinii psychologiczno-pedagogicznych dla uczniów objętych pomocą poradni psychologiczno-pedagogicznych, -kształtowanie postaw wzajemnego szacunku wśród uczniów, -reagowanie na zachowania agresywne, wszelkie przejawy przemocy i wandalizmu, -przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych związanych z używaniem środków odurzających, zachowań aspołecznych i przemocowych wśród uczniów, -wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa, uświadamianie zagrożeń i reagowania na zagrożenia, -bezpieczne poruszanie się w przestrzeni cyfrowej, krytyczna analiza informacji, -wykorzystywanie nowoczesnych technologii w celu podniesienia efektywności nauki, -kształtowanie świadomości dotyczącej zagrożeń w internecie, w tym wykorzystania danych osobowych, propagowania niestosownych i obraźliwych treści, uzależnień, stosowanie przez szkołę procedur postępowania w sytuacjach stwarzających zagrożenie dla zdrowia i życia uczniów, 	<p>uczniowie</p>	<p>cały rok</p>	<p>dyrektor nauczyciele</p>
--	--	------------------	-----------------	---------------------------------

	<ul style="list-style-type: none">-kształtowanie postawy dbałości o zdrowie i bezpieczeństwo własne i innych,-diagnozowanie poziomu bezpieczeństwa w szkole i zwiększanie poziomu bezpieczeństwa,-nauka i dbałość o przestrzeganie zasad BHP na terenie szkoły i poza nią,-kształtowanie postawy poszanowania cielesności własnej i cudzej,-utrwalanie wiedzy uczniów na temat ich praw i obowiązków,-budowanie w uczniach poczucia własnej wartości i umiejętności stawiania granic,-rozwijanie w uczniach kompetencji społecznych i emocjonalnych,-kształtowanie postawy antyuzależnieniowej w zakresie alkoholizmu, niktynizmu, narkomanii, uzależnień od innych substancji psycho- i neuroaktywnych oraz uzależnień behawioralnych (np. uzależnienie od internetu, telefonu, telewizji),			
--	---	--	--	--

	-wdrożenie uczniów do przestrzegania zasad bezpieczeństwa sanitarnego obowiązującego w roku szkolnym 2024/2025.			
Wykorzystanie w procesach edukacyjnych narzędzi i zasobów cyfrowych oraz metod kształcenia na odległość. Bezpieczne i efektywne korzystanie z technologii cyfrowych	-wprowadzenie w czasie zajęć stosowania technologii cyfrowych, w celu podniesienia efektywności nauki, -kształtowanie świadomości dotyczącej zagrożeń w internecie, w tym wykorzystania danych osobowych, propagowania niestosownych i obraźliwych treści, uzależnień.	uczniowie	cały rok	dyrektor nauczyciele
Działania podsumowujące	Wykonanie przez Zespół autoewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego – działań weryfikujących efektywność jego realizacji. Wnioski z ewaluacji będą stanowić jeden z elementów koniecznych do konstruowania programu wychowawczo-profilaktycznego w kolejnym roku szkolnym.	nauczyciele uczniowie rodzice	czerwiec 2025	Zespół

5. Plan ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego.

Skuteczność programu wychowawczo-profilaktycznego, obok bieżącego monitorowania oraz samooceny osób zaangażowanych w jego realizację, oceniana będzie w czerwcu 2025.

Badanie skuteczności realizowanych zadań Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego dokonywane będzie w oparciu o:

- rozmowy z nauczycielami,
- informacje zwrotne,
- bieżącą obserwacją zachowań uczniów i podejmowanych działań wychowawczych,
- monitorowanie frekwencji uczniów na zajęciach,
- analizę realizacji programu na posiedzeniach rady pedagogicznej,
- badanie opinii podczas zebrań z rodzicami oraz zebrań samorządu uczniowskiego.

Skład zespołu nauczycieli do ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego:

1. mgr Katarzyna Rogowska,
2. mgr Maciej Wójcik,
3. mgr Wiesława Wełpa,
4. mgr Anna Dubieniecka.

Wnioski z ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego 2024/2025 będą stanowiły rekomendacje do przyszłorocznej diagnozy szkolnej.

Niniejszy program na rok szkolny 2024/2025 został pozytywnie zaopiniowany i przyjęty do realizacji przez Radę Pedagogiczną w dniu 10 października 2024r.

Niniejszy program na rok szkolny 2024/2025 w porozumieniu z Radą Pedagogiczną został uchwalony przez Radę Rodziców w dniu 25 września 2024r.

Niniejszy program na rok szkolny 2024/2025 został pozytywnie zaopiniowany przez Samorząd Uczniowski w dniu 01 października 2024r.