

Program
wychowawczo-profilaktyczny
Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia
im. Zygmunta Noskowskiego w Ostrołęce

Rok szkolny 2023-2024

Założenia ogólne programu

Program wychowawczo-profilaktyczny jest dokumentem określającym całokształt działań szkoły w zakresie profilaktyki i wychowania uczniów. Kierunek działalności wychowawczej szkoły nie może być sprzeczny z wolą i przekonaniem rodziców, którzy biorą pełną odpowiedzialność za życie i wychowanie swoich dzieci. Rola szkoły pozostaje jednak niezastąpiona w zakresie wprowadzania ucznia w życie społeczne poza rodziną.

Działalność wychowawcza szkoły jest procesem jednolitym i spójnym, zintegrowanym z nauczaniem. Dojrzewanie ucznia następuje poprzez integralny rozwój wszystkich sfer osobowości - intelektualnej, emocjonalnej, moralnej, społecznej i duchowej. Działalność ta jest realizowana przez wszystkich nauczycieli w trakcie wszystkich zajęć: edukacyjnych, muzycznych, pozalekcyjnych i pozaszkolnych przy wsparciu rodziców, uczniów oraz innych osób i instytucji współpracujących ze szkołą.

Zadaniem szkoły jest wspieranie rodziny w dziedzinie wychowania. Jako szkoła artystyczna za główny cel wychowawczy stawiamy sobie osiągnięcie przez uczniów pełni rozwoju osobowego poprzez wychowanie przez sztukę. Realizując zadania opiekuńcze, wychowawcze, dydaktyczne i profilaktyczne szkoła uwzględnia poziom rozwoju psychofizycznego ucznia i jego sytuację rodzinną. Ostatecznym celem kształcenia i wychowania jest dobro dziecka, a punktem wyjścia procesu wychowawczego są określone indywidualnie, potrzeby rozwojowe ucznia. Szkoła stwarza warunki sprzyjające akceptacji i

poczuciu bezpieczeństwa każdego ucznia, stara się wzmacniać wiarę ucznia we własne siły aby rozwinąć tkwiące w nim możliwości. Program wychowawczy jest spójny ze statutem szkoły oraz szkolnym zestawem programów nauczania.

Program wychowawczo-profilaktyczny został opracowany na podstawie diagnozy potrzeb i problemów występujących w środowisku placówki, z uwzględnieniem:

- ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego placówki przeprowadzonej wśród uczestników zajęć, nauczycieli i rodziców w czerwcu 2023 r.;
- diagnozy aktualnych potrzeb i zagrożeń placówki przeprowadzonej we wrześniu 2023 r.;
- wyników badań przeprowadzonych w roku szkolnym 2022/2023 za pomocą: wywiadów fokusowych z dyrekcją, kierownikami sekcji, nauczycielami, uczniami i rodzicami, analizy dokumentacji szkolnej oraz obserwacji;
- wyników nadzoru pedagogicznego sprawowanego przez dyrektora w roku szkolnym 2022-2023 r.;
- rekomendacji wychowawczo-profilaktycznych Centrum Edukacji Artystycznej na rok 2022/2023 (Opieka psychologiczno-pedagogiczna przed i podczas występów artystycznych uczniów);
- przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych, aspołecznych i przemocy wśród uczniów szkół artystycznych i ich rodzin;
- doskonalenie kompetencji nauczycieli do pracy z uczniami przybyłymi z zagranicy, w szczególności z Ukrainy, adekwatnie do zaistniałych potrzeb);
- koncepcją funkcjonowania placówki na lata 2022-2027

Składa się z dwóch zasadniczych części. Część pierwszą tworzy katalog celów ogólnych wychowania. Część druga określa szczegółowe zadania i formy ich realizacji.

Podstawa prawna tworzenia programu wychowawczo-profilaktycznego

- Rozporządzenie MKiDN z dnia 28 lipca w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego (Dz.U. z dnia 31 sierpnia 2023 r. poz.1754)
- Ustawa z dnia 14 grudnia 2016r. Prawo Oświatowe (Dz.U. 2021 poz. 1082 oraz z 2022 r. poz. 655, 1079, 1116, 1383, 1700, 1730 i 2089)

- Ustawa z 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jedn.: Dz.U. z 2021 r. poz. 1915, z 2022 r. poz. 583, 1116, 1700, 1730)
- Ustawa z 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela (tekst jedn.: Dz.U. z 2021 r. poz. 1762 oraz Dz. U. z 2022 r. poz. 935, 1116, 1700, 1730)
- Rozporządzenie MKiDN z dnia 14 sierpnia 2019r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego
- Rozporządzenie MKiDN z dnia 19 kwietnia 2022 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego
- Rozporządzenie MKiDN z dnia 6 czerwca 2019r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych
- Rozporządzenie MEN z dn. 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (Dz. U. z 2020 r. poz. 1280 oraz z 2022 r. poz. 1594)
- Rozporządzenie MEiN z dnia 22 lipca 2022 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (Dz. U. poz. 1593)
- Rozporządzenie MEN z 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz.U. 2020 r. poz. 1449)
- Rozporządzenie MKiDN z dn. 5 listopada 2014 r. w sprawie ramowych statutów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz. U. 2014, poz. 1646)
- Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997r. (Dz.U. 1997 r. nr 78 poz. 483 z późn. zmianami)
- Konwencja o prawach dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 r. (Dz. U. 1991 nr120 poz. 526 z późn. zmianami)
- Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2020 r. poz. 2050, z 2021 r. poz. 2469, z 2022 r. poz. 763, 764, 1700, 1812, 1855)
- Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (Dz. U. z 2021 r. poz. 1119, 2469, z 2022 r. poz. 24, 218, 1700)
- Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o postępowaniu w sprawach nieletnich (Dz. U. z 2018 r. poz. 969, z 2022 r. poz. 1700)

- Ustawa z dnia 9 listopada 1995 r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (Dz. U. z 2021 r. poz. 276, z 2022 r. poz. 1855)
- Ustawa z dnia 19 sierpnia 1994 r. o ochronie zdrowia psychicznego (Dz. U. z 2020 r. poz. 685, z 2022 r. poz. 974, 1700)
- Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu przemocy w rodzinie (Dz. U. z 2021 r. poz. 1249)
- Ustawa z dnia 22 października 2010 r. o ratyfikacji Konwencji UNESCO w sprawie ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego (Dz.U. z 2010 r. nr 225, poz. 1462)

Misja szkoły

Ideą przewodnią działalności Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im Z. Noskowskiego w Ostrołęce jest realizacja człowieczeństwa poprzez wysoką kulturę muzyczną.

W praktyce misja ta realizowana jest poprzez prowadzenie kształcenia i wychowania w zakresie edukacji artystycznej przyszłych profesjonalnych muzyków oraz świadomych odbiorców sztuki. Szkoła prowadzi nauczanie indywidualnej gry na instrumencie i śpiewu oraz zajęcia teoretyczne w cyklu 4 i 6 letnim na pierwszym stopniu oraz w cyklu 4 i 6 letnim w ramach stopnia drugiego w dwóch specjalnościach: instrumentalistyka i wokalistyka, promuje wspólne muzykowanie w zespołach i chórach.

Szkoła umożliwia uczniom rozwój osobisty oraz występ na scenach sal koncertowych na terenie miasta, kraju i poza jego granicami dając możliwość weryfikacji swoich umiejętności oraz kształtowanie charakteru poprzez podejmowanie trudnych wyzwań i próby panowania nad tremą podczas indywidualnych prezentacji i w trakcie kontaktu z publicznością.

Wizja szkoły

Nauczyciele wraz z dyrekcją szkoły, rodzicami i pracownikami administracji w ścisłej współpracy powinni starać się aby szkoła stawała się drugim domem dla uczniów, którzy pragną rozwijać swój muzyczny talent. Przychylne, życzliwe, i profesjonalnie zorganizowane środowisko przyczyniać się będzie do rozwijania osobowości, wrażliwości estetycznej i otwartości społecznej dzieci i młodzieży uczących się Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. w Ostrołęce.

Regularne i twórcze zajęcia powinny uczyć kreatywności, systematycznej odpowiedzialnej pracy indywidualnej i zespołowej. Organizowanie koncertów, spotkania i warsztaty z mistrzami w dziedzinie muzyki rozwijają profesjonalizm i sprzyjają tworzeniu wzorców do naśladowania.

Sylwetka absolwenta

- Prezentuje wysoki poziom kultury osobistej i kultury słowa, zna normy etyczne, stosuje się do przepisów prawa autorskiego i związanych z ochroną dóbr kultury.
- Stosuje w praktyce nabytą wiedzę i umiejętności.
- Bierze aktywny udział w życiu kulturalnym.
- Aktualizuje wiedzę i konsekwentnie rozwija swoje umiejętności.
- Planuje swój rozwój artystyczny i zawodowy.
- Zna swoją wartość, osiąga swoje cele z poszanowaniem potrzeb drugiego człowieka.
- Jest zmotywowany do ciągłego kształcenia się i pracy nad sobą, wykazuje się wrażliwością artystyczną.
- Potrafi pracować w grupie, biorąc odpowiedzialność za efekty tej pracy.
- Potrafi nazwać emocje, zna sposoby radzenia sobie z nimi.
- Potrafi prezentować swoje osiągnięcia publicznie, zna sposoby radzenia sobie z treścią.
- Nawiązuje prawidłowe relacje z innymi ludźmi z uwzględnieniem norm i zasad etycznych.
- Szanuje i dba o ochronę dziedzictwa kulturowego, w tym najcenniejszych zjawisk kultury ludowej Kurpiowszczyzny.
- Szanuje odmienność kulturową i religijną innych ludzi.
- Potrafi rozpoznać i obronić się przed zagrożeniami, płynącymi z otoczenia zewnętrznego, wie gdzie szukać pomocy.
- Posiada wiedzę o zdrowym stylu życia, dba o swoje zdrowie fizyczne i psychiczne.
- Wykorzystuje technologię informacyjną i komunikacyjną w realizacji zadań artystycznych do pogłębienia wiedzy i doskonalenia umiejętności.
- Potrafi świadomie określić swoje możliwości.
- Jest przygotowany do następnego etapu nauki.

Podstawowe cele realizacji programu wychowawczo-profilaktycznego to:

- rozwijanie pasji i zainteresowań w warunkach komfortu psychicznego i fizycznego;
- ochrona i wzmacnianie zdrowia psychicznego dzieci i młodzieży;
- kształtowanie postawy tolerancji, szacunku i akceptacji każdego człowieka;
- doskonalenie kompetencji nauczycieli do pracy z uczniami, adekwatnie do zaistniałych potrzeb oraz kompetencji;
- wspieranie dzieci i młodzieży w rozwoju, wychowanie do wartości duchowych, patriotycznych;
- przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu, zachowaniom problemowym i sytuacjom ryzykownym;
- wychowanie zmierzające do osiągnięcia ludzkiej dojrzałości poprzez kształtowanie postaw ukierunkowanych na prawdę, dobro i piękno;
- kształtowanie postaw i respektowanie norm społecznych;
- działanie na rzecz szerszego udostępnienia kanonu edukacji klasycznej, wprowadzenia w dziedzictwo cywilizacyjne Europy, edukacji patriotycznej oraz poznawania polskiej kultury, w tym osiągnięć duchowych i materialnych;
- stwarzanie możliwości świadomego i aktywnego obcowania ze sztuką poprzez uczestnictwo w imprezach organizowanych przez PSM I i II st. Im. Z. Noskowskiego oraz inne placówki kulturalne;
- kultywowanie tradycji placówki oraz zwiększenie poziomu uczestnictwa w kulturze, zarówno w tworzeniu jej, jak i w świadomym odbiorze;
- rozwijanie umiejętności metodycznych nauczycieli w zakresie prawidłowego i skutecznego wykorzystania technologii informacyjno-komunikacyjnych w procesach edukacyjnych.
- działania prozdrowotne skutecznie obniżające ryzyko zachorowań wirusowych i bakteryjnych w placówce;
- wzmocnienie edukacji ekologicznej poprzez rozwijanie postawy odpowiedzialności za środowisko naturalne;
- bezpieczne korzystanie w procesie kształcenia z narzędzi i zasobów cyfrowych oraz metod kształcenia wykorzystujących technologie informacyjno-komunikacyjne;
- rozwijanie kluczowych cech kształtujących postawę przedsiębiorczości u dzieci i młodzieży;

Podstawowe zasady realizacji programu wychowawczo-profilaktycznego obejmują:

- powszechną znajomość założeń programu – przez uczniów, rodziców i wszystkich pracowników placówki,
- zaangażowanie wszystkich podmiotów społeczności i współpracę w realizacji zadań określonych w programie,
- respektowanie praw wszystkich członków społeczności oraz kompetencji organów placówki (dyrektor, rada pedagogiczna, rada rodziców, samorząd uczniowski),
- współdziałanie ze środowiskiem zewnętrznym placówki (np. udział organizacji i stowarzyszeń wspierających działalność wychowawczą i profilaktyczną),
- współodpowiedzialność uczniów oraz nauczycieli za efekty realizacji programu.

Działalność wychowawcza obejmuje w szczególności:

1. współdziałanie całej społeczności placówki na rzecz kształtowania umiejętności i postaw określonych w sylwetce absolwenta,
2. wychowanie zmierzające do osiągnięcia ludzkiej dojrzałości poprzez kształtowanie postaw ukierunkowanych na prawdę, dobro i piękno, uzdalniających do odpowiednich decyzji,
3. kształtowanie hierarchii systemu wartości, w którym zdrowie i odpowiedzialność za własny rozwój należą do jednych z najważniejszych wartości w życiu,
4. współpracę z rodzicami lub opiekunami prawnymi uczniów w celu budowania spójnego systemu wartości oraz kształtowania postaw prozdrowotnych i promowania zdrowego stylu życia oraz zachowań proekologicznych,
5. kształtowanie wśród uczestników zajęć postawy szacunku i akceptacji drugiego człowieka,
6. kształtowanie przyjaznego klimatu w szkole, budowanie prawidłowych relacji rówieśniczych oraz relacji uczniów i nauczycieli, a także rodziców lub opiekunów prawnych,
7. wzmacnianie wśród uczniów więzi z placówką oraz społecznością lokalną,
8. doskonalenie umiejętności nauczycieli w zakresie budowania podmiotowych relacji z uczniami oraz ich rodzicami lub opiekunami prawnymi,
9. doskonalenie kompetencji nauczycieli do pracy z uczniami, adekwatnie do zaistniałych potrzeb oraz kompetencji nauczycieli,

10. wzmacnianie kompetencji wychowawczych nauczycieli, rodziców lub opiekunów,
11. kształtowanie u uczniów postaw prospołecznych,
12. przygotowanie wychowanków do aktywnego uczestnictwa w kulturze i sztuce narodowej oraz światowej,
13. kształcenie u uczniów, nauczycieli i rodziców umiejętności postrzegania sytuacji kryzysowych jako szansy na „zmianę” mogącą przynieść trwałe wartości, np. umiejętność zapobiegania bezradności będącej początkiem pogorszenia kondycji psychicznej człowieka i jej negatywnych skutków.

Działalność edukacyjna obejmuje w szczególności:

1. rozwijanie i wzmacnianie umiejętności psychologicznych i społecznych uczniów,
2. kształtowanie u dzieci i młodzieży umiejętności życiowych, w szczególności samokontroli, radzenia sobie ze stresem, rozpoznawania i wyrażania własnych emocji,
3. wspomaganie wychowawczej roli rodziny przez: właściwą organizację i realizację zajęć edukacyjnych, współdziałanie z rodzicami i opiekunami w ramach tworzenia planów edukacyjno-wychowawczo-prozdrowotnych placówki (Rada Rodziców, grupowe spotkania z rodzicami/ opiekunami, konsultacje indywidualne dla rodziców /opiekunów),
4. kształtowanie krytycznego myślenia i wspomaganie wychowanków w konstruktywnym podejmowaniu decyzji w sytuacjach trudnych, zagrażających prawidłowemu rozwojowi i zdrowemu trybowi życia,
5. rozwijanie świadomości proekologicznej wśród uczniów,
6. doskonalenie kompetencji nauczycieli w zakresie norm rozwojowych dzieci i młodzieży,
7. poszerzanie wiedzy uczniów na temat metod zapobiegania rozprzestrzenianiu się epidemii COVID-19 i in. chorób zakaźnych,
8. doskonalenie kompetencji nauczycieli w zakresie profilaktyki używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych.

Działalność profilaktyczna obejmuje:

1. wspieranie wszystkich wychowanków w prawidłowym rozwoju i zdrowym stylu życia, ograniczanie zachowań ryzykownych i różnego rodzaju uzależnień.
2. podejmowanie działań prozdrowotnych skutecznie obniżających ryzyko zakażeń wirusowych (w tym COVID-19) i bakteryjnych podczas zajęć i pobytu w szkole.
3. uczenie dbałości o zdrowie psychiczne oraz wzmacnianie poczucia pełnej akceptacji i zrozumienia w najbliższym środowisku (rodzina, nauczyciele) w sytuacjach trudnych.
4. przygotowanie oferty zajęć rozwijających zainteresowania i uzdolnienia, jako alternatywnej formy działalności zaspokajającej ważne potrzeby (w szczególności potrzebę pozytywnej samooceny, sukcesu, przynależności do grupy rówieśniczej oraz satysfakcji życiowej).
5. zapobieganie rezygnacji uczniów z nauki w szkole poprzez wczesne wykrywanie ewentualnych problemów edukacyjnych i wychowawczych oraz opracowanie sposobów reagowania na te problemy.

Struktura oddziaływań wychowawczych Dyrektora placówki:

- stwarza warunki dla realizacji procesu wychowawczego w placówce,
- sprawuje opiekę nad wychowankami oraz stwarza warunki harmonijnego rozwoju psychofizycznego poprzez aktywne działania prozdrowotne, dba o prawidłowy poziom pracy wychowawczej i opiekuńczej placówki,
- inspirowanie nauczycieli do poprawy istniejących lub wdrożenia nowych rozwiązań w procesie kształcenia, przy zastosowaniu innowacyjnych działań programowych, organizacyjnych lub metodycznych, których celem jest rozwijanie kompetencji wychowanków,
- stwarza warunki do działania w placówce: wolontariuszy, stowarzyszeń i innych organizacji,
- współpracuje z Radą Pedagogiczną oraz Samorządem Uczniowskim, wspomaga nauczycieli oraz uczestników zajęć w realizacji zadań,
- inspirowanie społeczności PSM I i II st. do budowania dobrych wzajemnych relacji w środowisku placówki, jako czynnika zwiększającego skuteczność i efektywność udzielanego wsparcia,
- nadzoruje zgodność działania placówki ze statutem,
- nadzoruje realizację programu wychowawczo-profilaktycznego placówki.

Rada pedagogiczna:

- uczestniczy w diagnozowaniu pracy wychowawczej placówki i potrzeb w zakresie działań profilaktycznych (w tym, w zakresie działań wspierających kondycję psychiczną wychowanków po okresie długotrwałej nauki zdalnej i izolacji od bezpośrednich kontaktów z rówieśnikami),
- zgodnie z wytycznymi Rady Rodziców uchwała program wychowawczo-profilaktyczny placówki ,
- uczestniczy w realizacji programu wychowawczo-profilaktycznego placówki,
- uczestniczy w ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego placówki.
- opracowuje i zatwierdza dokumenty i procedury postępowania nauczycieli w sytuacjach zagrożenia dzieci i młodzieży,

Nauczyciele:

- realizują program wychowawczo-profilaktyczny placówki,
- doskonalą kompetencje do pracy z wychowankami, szczególnie przybyłymi z Ukrainy
- reagują na przejawy agresji, niedostosowania społecznego i uzależnień wychowanków,
- przestrzegają obowiązujących w placówce procedur postępowania w sytuacjach zagrożenia,
- udzielają uczniom pomocy w przewyciężaniu niepowodzeń,
- kształcą i wychowują dzieci i młodzież w duchu patriotyzmu i demokracji,
- rozmawiają z uczniami i rodzicami o zachowaniu oraz postępach podczas zajęć,
- wspierają zainteresowania i rozwój osobowy uczniów,
- diagnozują sytuację wychowawczą w grupie,
- rozpoznają indywidualne potrzeby uczestników zajęć,
- na podstawie dokonanego rozpoznania oraz celów i zadań określonych w Programie Wychowawczo-Profilaktycznym opracowują plan pracy dla poszczególnych uczniów lub zespołów,
- wspierają wychowanków potrzebujących pomocy, znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej i materialnej,
- rozpoznają oczekiwania swoich uczniów i ich rodziców,
- dbają o dobre relacje uczniów w grupie,
- podejmują działania profilaktyczne w celu przeciwdziałania niewłaściwym zachowaniom uczniów,

Rodzice:

- współtworzą Program Wychowawczo-Profilaktyczny PSM I i II st. w Ostrołęce,
- uczestniczą w poszukiwaniu nowych rozwiązań na rzecz budowania szkolnego systemu ochrony zdrowia psychicznego wychowanków,
- uczestniczą w diagnozowaniu pracy wychowawczej i profilaktycznej placówki,
- uczestniczą w zebraniach, dniach otwartych i wywiadówkach organizowanych przez PSM I i II st.,
- zasięgają informacji na temat postępów swoich dzieci osiąganych na zajęciach w placówce,
- współpracują z wychowawcą (nauczycielem instrumentu głównego) i innymi nauczycielami,
- Rada Rodziców opiniuje Program Wychowawczo-Profilaktyczny placówki.

Samorząd uczniowski:

- jest inspiratorem i organizatorem życia kulturalnego uczniów szkoły, zgodnie z własnymi potrzebami i możliwościami organizacyjnymi (w porozumieniu z dyrektorem placówki),
- współpracuje z Radą Pedagogiczną,
- prowadzi akcje pomocy dla potrzebujących kolegów,
- reprezentuje potrzeby ogółu uczniów PSM I i II st. w Ostrołęce,
- propaguje ideę samorządności,
- może podejmować działania z zakresu wolontariatu,
- propaguje wśród uczniów szkoły ideę samorządności.

Obszary potrzeb rozwojowych ucznia:

rozwój intelektualny:

- Pomoc w odkrywaniu talentów i rozwijaniu umiejętności.
- Stosowanie aktywnych metod nauczania we wszystkich przedmiotach.
- Zachęcanie do własnych poszukiwań twórczych.
- Organizowanie koncertów, konkursów, przeglądów.
- Motywowanie do dalszego rozwoju.
- Kształtowanie umiejętności samooceny, wdrażanie do systematycznej, samodzielnej pracy.

- Pomoc w rozwiązywaniu problemów wynikających z nauki w dwóch szkołach.
- Umożliwienie rozwoju uczniom szczególnie uzdolnionym.
- Wsparcie uczniów słabszych.

rozwój emocjonalny:

- Pomoc w rozpoznawaniu i akceptacji uczuć, emocji.
- Rozbudzanie zamiłowania do muzyki, wrażliwości na piękno, kształtowanie wrażliwości estetycznej.
- Pomoc w eliminowaniu niepowodzeń szkolnych.
- Uczenie umiejętności wyrażania uczuć poprzez muzykę.
- Kształcenie umiejętności radzenia sobie z trudnymi emocjami, sytuacjami wywołującymi stres i treść.
- Reagowanie na problemy rodzinne, zagrożenie patologiami.

rozwój społeczny:

- Przygotowanie do odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu publicznym.
- Wdrażanie do przestrzegania zasad kultury osobistej.
- Uczenie odpowiedzialności i poczucia obowiązku.
- Rozbudzanie poczucia odpowiedzialności za mienie szkolne i cudzą własność.
- Kształtowanie postawy aktywnego uczestnictwa w życiu artystycznym i kulturalnym w roli wykonawcy jak i odbiorcy.
- Wspieranie inicjatyw młodzieży.
- Integrowanie środowiska szkolnego poprzez stwarzanie kontaktów uczniów z różnych klas, wyrabianie postawy koleżeńskiej i wzajemnej pomocy.
- Kształtowanie umiejętności komunikacyjnych, wdrażanie do pracy zespołowej, muzykowania zespołowego.
- Wdrażanie do współpracy z innymi osobami z poszanowaniem ich odmiennych poglądów, narodowości, religii.
- Wyrabianie postawy szacunku, pomocy i życzliwości wobec osób starszych, słabszych, niepełnosprawnych.

rozwój duchowy:

- Ukazanie muzyki jako przejawu życia duchowego i religijnego.

- Wprowadzenie w świat wartości moralnych, pomoc w tworzeniu własnego systemu wartości i wprowadzaniu go w życie.
- Kształcenie umiejętności własnej oceny swojego zachowania, umiejętności myślenia refleksyjnego.
- Rozbudzanie chęci do pracy nad sobą, do poszukiwania i odkrywania swojej indywidualności.
- Wyrabianie postawy gotowej do poświęceń, odwagi cywilnej.
- Zachęcanie do myślenia twórczego.
- Przekazywanie systemu wartości, na bazie którego powstała polska kultura.
- Przekazywanie wiedzy i zamiłowania do folkloru kurpiowskiego.

rozwój zdrowotny, fizyczny:

- Zachęcanie do utrzymania dobrej kondycji fizycznej, wypracowywania muskulatury potrzebnej do gry na instrumencie lub do śpiewu.
- Przekazywanie zasad higieny pracy umysłowej i fizycznej.
- Kształtowanie postawy prozdrowotnej, kształtowanie nawyku dbania o zdrowie.
- Kształtowanie postawy asertywności pokus związanych z sięganiem po papierosy, narkotyki, alkohol, środki psychoaktywne.
- Dbanie o bezpieczeństwo uczniów w szkole.
- Poszerzanie świadomości nauczycieli, rodziców i uczniów w zakresie występowania zagrożeń występujących w szkole i w drodze do niej.
- Stwarzanie relacji uczeń-nauczyciel opartej na zaufaniu i wyrabianie umiejętności zwracania się o pomoc w sytuacji zagrożenia.

Zasady ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego

Działania wychowawcze i profilaktyczne poddawane są systematycznej obserwacji i ocenie. Dokonują tego nauczyciele, po zapoznaniu się z potrzebami i problemami wychowawczymi z uwzględnieniem wniosków i sugestii uczniów i rodziców. Program wychowawczoprofilaktyczny ma charakter otwarty, może być poddawany okresowej ewaluacji i modyfikowany według potrzeb.

Harmonogram działań szkoły

L.p.	Zadania	Formy realizacji	Termin realizacji	Odpowiedzialni	Sposób monitorowania
1.	Ocena aktualnego stanu psychofizycznego uczniów. Zdiagnozowanie ich potrzeb emocjonalnych oraz problemów wychowawczych placówki w kontekście sytuacji postpandemicznej.	Wywiady i dyskusje grupowe z udziałem dyrekcji, nauczycieli, uczniów i rodziców. Rozmowy indywidualne, obserwacja uczniów.	czerwiec 2023 r., wrzesień 2023 r.	grono pedagogiczne	dokumentacja szkolna, obserwacja uczniów, obieg informacji i współpraca pomiędzy pracownikami szkoły – dokumentowanie działań
2.	Dostosowanie dokumentów oraz ukierunkowanie działań szkoły wobec zdiagnozowanych potrzeb i problemów.	Ewaluacja dokumentacji szkolnej, nadzór pedagogiczny. Uwzględnienie rekomendacji wychowawczoprofilaktycznych CEA.	wrzesień 2023 r. cały rok	dyrekcja, powołany zespół nauczycieli grono pedagogiczne	dokumentacja szkolna
3.	Rozpoznawanie bieżących sytuacji problemowych w szkole. Kształtowanie przyjaznego klimatu nauki, budowanie prawidłowych relacji uczniów z nauczycielami. Rozwiązywanie konfliktów.	Obserwacja zjawisk, obieg informacji, dyskusja, analiza, posiedzenia rady pedagogicznej. Podejmowanie działań interwencyjnych i mediacyjnych. Kontrola dzienników lekcyjnych i frekwencji na zajęciach.	cały rok	grono pedagogiczne	Ocena sytuacji wychowawczej w szkole poprzez analizę wydarzeń, podjętych działań, ankiet, pogadarek, interwencji.

L.p.	Zadania	Formy realizacji	Termin realizacji	Odpowiedzialni	Sposób monitorowania
4.	<p>Rozpoznawanie indywidualnych potrzeb rozwojowych, edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia, wspieranie mocnych stron ucznia.</p> <p>Wykorzystanie relacji uczeń – nauczyciel do przekazywania pozytywnych wzorców postępowania.</p>	<p>Realizacja programu nauczania skoncentrowana na dziecku, na jego indywidualnym tempie rozwoju i możliwościach uczenia się.</p> <p>Udział w szkoleniach dotyczących psychologii rozwojowej dzieci i młodzieży.</p> <p>Pomoc w wyborze ścieżki edukacyjnej – określenie predyspozycji ucznia, wybór instrumentu.</p> <p>Wykorzystanie sytuacji dnia codziennego do oddziaływań wychowawczych</p>	<p>cały rok</p> <p>cały rok</p>	<p>nauczyciele poszczególnych przedmiotów</p> <p>grono pedagogiczne</p>	<p>obserwacja, dokumentacja szkolna</p> <p>obserwacja uczniów</p>
5.	<p>Zapobieganie powstawaniu problemów edukacyjno-wychowawczych ze szczególnym uwzględnieniem tych problemów, które prowadzą do rezygnacji uczniów z nauki w szkole.</p> <p>Informowanie uczniów i rodziców o wymaganiach edukacyjnych oraz sposobach i formach oceniania.</p>	<p>Zapoznanie wszystkich uczniów i rodziców z WSO oraz wymaganiami i systemem oceniania na poszczególnych przedmiotach. Opracowanie zespołu działań mających na celu wczesną diagnozę i szybką eliminację problemów prowadzących do rezygnacji uczniów z nauki w szkole.</p> <p>Zebrania rodziców, spotkania indywidualne, dziennik elektroniczny, strona internetowa.</p>	<p>wrzesień</p>	<p>nauczyciele, dyrektor</p>	<p>dokumentacja szkolna</p>
6.	<p>Systematyczne informowanie uczniów i rodziców o postępach w nauce.</p>	<p>Zebrania rodziców, konsultacje indywidualne, zeszyt ucznia, kontakt telefoniczny i za pośrednictwem dziennika elektronicznego oraz poczty elektronicznej.</p>	<p>cały rok</p>	<p>nauczyciele</p>	<p>informacje zwrotne, ankiety</p>

L.p.	Zadania	Formy realizacji	Termin realizacji	Odpowiedzialni	Sposób monitorowania
7.	<p>Wspieranie rodziców w rozwiązywaniu problemów wychowawczych, dydaktycznych i organizacyjnych.</p> <p>Zapobieganie trudnościom edukacyjnym.</p> <p>Pedagogizacja rodziców</p>	<p>Poznanie cech osobowościowych dziecka. Rozpoznanie warunków jego życia i nauki. Rozpoznanie sytuacji materialnej środowiska rodzinnego. Rozmowy indywidualne na temat specyfiki nauki gry na instrumencie muzycznym, wspierającej roli rodziców, psychologicznych aspektach nauki sztuki, sposobu pracy domowej ucznia i warunków sukcesu edukacyjnego. Analiza poziomu wiadomości i umiejętności funkcjonowania ucznia posiadającego orzeczenie lub opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej, jak również ucznia, co do którego stwierdzono potrzebę objęcia pomocą psychologiczno-pedagogiczną.</p>	<p>cały rok</p> <p>wg potrzeb</p>	nauczyciele	dokumentacja
8.	Współpraca z rodzicami.	<p>Konsultacje indywidualne z nauczycielami i dyrektorem szkoły, współpraca w Radzie Rodziców. Udział rodziców w lekcjach otwartych, imprezach szkolnych, spotkaniach promujących szkołę w środowisku lokalnym. Włączenie rodziców do opieki nad dziećmi podczas dyskotek, wycieczek, wyjazdów na koncerty, wyjazdów indywidualnych itp.</p>	cały rok	dyrektor, nauczyciele, rodzice	dokumentacja szkolna
9.	Rozwijanie samodzielności poznawczej ucznia, wyrabiania potrzeby samokształcenia ucznia i stałego doskonalenia umiejętności.	<p>Udział w konkursach, eksponowanie i nagradzanie sukcesów ucznia, nauka w ramach zajęć dodatkowych. Wykorzystanie techniki informacyjnej do poszerzenia wiedzy o muzyce. Samodzielne poszukiwanie i wybór repertuaru. Samodzielna praca z instrumentem w okresach wolnych od zajęć (ferie, święta, dni wolne).</p>	cały rok	nauczyciele, uczniowie	dokumentacja

L.p.	Zadania	Formy realizacji	Termin realizacji	Odpowiedzialni	Sposób monitorowania
10.	Zapobieganie problemom edukacyjnym i wychowawczym prowadzącym do rezygnacji uczniów z nauki w szkole.	Wdrożenie działań monitorująco-zapobiegawczych opracowanych w sekcjach i przedstawionych na zebraniach Rady Pedagogicznej na początku roku szkolnego. Wnikliwa obserwacja uczniów oraz szybka i ukierunkowana reakcja na pojawiające się problemy (monitorowanie problemów z połączeniem wymagań edukacyjnych w szkole ogólnokształcącej i szkole muzycznej; stały kontakt z rodzicami uczniów mających problemy w nauce; dostosowanie lub rozłożenie w czasie wymagań edukacyjnych uczniom w sytuacjach kryzysowych; rozwijanie u nauczycieli, rodziców i uczniów postaw wspomagających uwrażliwienie i szybką reakcją na dostrzeżone problemy).	cały rok	nauczyciele, rodzice, uczniowie	dokumentacja
11.	Rozwijanie zainteresowań i kształtowanie umiejętności uczniów.	Umożliwienie uczniom uczęszczania na wybrane zajęcia. Wybór zajęć zespołowych. Pomoc w wyborze lub zmianie instrumentu, wybór zajęć dodatkowych.	wg potrzeb	nauczyciele	dokumentacja
12.	Rozwijanie talentów ucznia, praca z uczniem wyróżniającym się.	Kursy, lekcje mistrzowskie, konkursy, konsultacje, dodatkowe zajęcia, przyznawanie indywidualnego toku nauki, wykorzystanie punktów konsultacyjnych CEA.	cały rok wg potrzeb	dyrektor, nauczyciele	dokumentacja

L.p.	Zadania	Formy realizacji	Termin realizacji	Odpowiedzialni	Sposób monitorowania
13.	Motywowanie uczniów do nauki i twórczej rywalizacji. Kształtowanie umiejętności samooceny. Promocja osiągnięć uczniów.	Konfrontacja osiągnięć, udział w konkursach, festiwalach, koncertach. Nagradzanie uczniów, publiczna prezentacja osiągnięć. Stypendia naukowe. Przygotowanie uczniów do konkursów wewnętrznych. Przygotowanie uczniów do przesłuchań i konkursów zewnętrznych: przesłuchania CEA i inne wybrane przez nauczycieli.	cały rok	dyrektor, nauczyciele	dokumentacja szkolna, dyplomy, raporty
14.	Wyrównywanie szans edukacyjnych uczniów pochodzących z mniejszych miejscowości. Działanie na rzecz pomocy materialnej uczniom wyróżniającym się, znajdującym się w trudnej sytuacji materialnej.	Pomoc fundatorska, poszerzanie oferty edukacyjnej szkoły. Dostosowanie planu zajęć do potrzeb uczniów. Organizowanie pomocy koleżeńskiej. Pomoc w nadrobieniu zaległości, zajęcia wyrównawcze.	cały rok	dyrektor, nauczyciele, uczniowie	dokumentacja, obserwacja uczniów
15.	Integracja społeczności szkolnej i klasowej. Kształtowanie postawy społecznej, koleżeńskiej, opiekuńczej. Wyzwalanie inicjatyw i pomysłowości uczniów.	Poznanie praw i obowiązków ucznia. Imprezy klasowe i ogólnoskolne: Bal karnawałowy, Festyn rodzinny, Dzień Dziecka. Koncerty okolicznościowe: Dzień Kobiet, Dzień Nauczyciela. Wycieczki. Organizacja ciekawych form spotkań z rodzicami sprzyjających tworzeniu więzi interpersonalnych w ramach danej klasy. Klasowe spotkania okolicznościowe – poczęstunki, popisy klasowe, pogadanki, Dzień Chłopaka, Dzień Kobiet, Mikołajki, „Nocowanie w szkole”. Udział dawnych absolwentów szkoły w koncertach i imprezach szkolnych.	cały rok wg potrzeb	dyrektor, nauczyciele, uczniowie, pracownicy obsługi, samorząd uczniowski	dokumentowanie zdarzeń

L.p.	Zadania	Formy realizacji	Termin realizacji	Odpowiedzialni	Sposób monitorowania
16.	Dobre funkcjonowanie i samopoczucie w szkole najmłodszych uczniów.	Odpowiednia dla wieku troska o dziecko na terenie szkoły i w trakcie imprez pozaszkolnych. Dostosowanie programu i metod nauczania do stopnia rozwoju dziecka. Ścisła współpraca z rodzicami. Dostosowanie planu zajęć. Uroczyste przyjęcie najmłodszych uczniów do społeczności szkolnej -pasowanie klas I.	cały rok 4 października	nauczyciele, pracownicy obsługi, rodzice dyrekcja, nauczyciele samorząd uczniowski	obserwacje uczniów, informacje zwrotne
17.	Kształtowanie postaw patriotycznych. Poznanowanie symboli narodowych. Kultywowanie tradycji narodowych.	Uroczyste obchody świąt państwowych: Dzień Edukacji Narodowej, Narodowe Święto Niepodległości, Dzień Flagi Rzeczypospolitej Polskiej, Święto Konstytucji 3-go Maja. Udział uczniów w koncertach okolicznościowych odbywających się na terenie szkoły, miasta, powiatu. Nauka słów i melodii Polskiego Hymnu Narodowego.	cały rok	dyrekcja, nauczyciele	dokumentacja działań
18.	Kultywowanie tradycji szkoły.	Uroczyste rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego. Uroczyste pożegnanie absolwentów. Oprawa muzyczna uroczystości. Prowadzenie kroniki dokumentującej życie szkoły.	cały rok	dyrektor, nauczyciele, pracownicy obsługi i administracji, rodzice	wpisy w kronice, dokumentacja fotograficzna
19.	Kształtowanie postaw obywatelskich i demokratycznych. Budowanie poczucia wspólnoty lokalnej, narodowej i religijnej. Działanie na rzecz społeczności lokalnej.	Współpraca i miejscowymi parafiami i samorządem lokalnym w uświetnianiu muzycznym uroczystości związanych ze świątami państwowymi i kościelnymi. Współpraca z innymi instytucjami kultury i pożytku publicznego.	cały rok	dyrektor, nauczyciele, opiekunowie samorządu uczniowskiego	dokumentowanie działań
20.	Kultywowanie tradycji świątecznych.	Zabawy integracyjne na Św. Mikołaja. Słuchanie, nauka gry i śpiewanie kolęd. Spotkania opłatkowe.	grudzień, styczeń	dyrektor, nauczyciele, pracownicy obsługi	Raportowanie działań, zapisy w kronice szkoły, na stronie internetowej

L.p.	Zadania	Formy realizacji	Termin realizacji	Odpowiedzialni	Sposób monitorowania
21.	Promocja szkoły w środowisku lokalnym.	Cykl koncertów „PSM swojemu miastu”, Dni otwarte szkoły. Rekrutacja do klas pierwszych. Promocja szkoły w środowisku przedszkolnym. Audycje muzyczne dla szkół i przedszkoli. Udział uczniów w życiu kulturalnym. Współpraca z samorządem lokalnym i kościołem - oprawa muzyczna uroczystości państwowych i kościelnych. Zabieganie o wsparcie władz dla inicjatyw edukacyjnych.	cały rok	dyrektor, nauczyciele	dokumentowanie działań
22.	Poszanowanie i ochrona Kurpiowszczyzny – kultury ludowej opartej na tradycji.	Wprowadzenie przedmiotu Folklor. Przeprowadzenie lekcji nawiązującej do folkloru kurpiowskiego. Włączenie do programów koncertów muzyki, śpiewu i tańca kurpiowskiego.	cały rok	nauczyciele	dokumentacja szkolna
23.	Kreowanie wizerunku szkoły.	Prowadzenie strony internetowej szkoły. Informowanie o życiu szkoły i osiągnięciach uczniów. Dokumentacja fotograficzna wydarzeń. Współpraca z samorządem lokalnym.	cały rok wg potrzeb	dyrektor, wybrani nauczyciele	raportowanie działań na posiedzeniu rady pedagogicznej
24.	Propagowanie zdrowego stylu życia. Higiena pracy umysłowej, ekonomia pracy i wypoczynku.	Obserwacja i korekta zachowań ucznia. Indywidualne rozmowy z uczniami. Wdrażanie do utrzymania czystości osobistej, otoczenia i środowiska. Dbłość o adekwatność i estetykę ubioru. Uwrażliwienie uczniów na występowanie czynników szkodliwych dla zdrowia takich jak krzyk, hałas. Uwrażliwienie na zagrożenia związane z istnieniem w środowisku społecznym alkoholu, tytoniu i środków psychoaktywnych.	cały rok	nauczyciele	obserwacja uczniów
25.	Nauka zasad higieny pracy z instrumentem muzycznym.	Lekcje indywidualne - znajomość zjawisk mogących mieć wpływ na zdrowie a towarzyszących nauce gry na poszczególnych instrumentach. Higiena instrumentu, zasady konserwacji. Higiena narządu głosu w nauce śpiewu.	cały rok	nauczyciele	obserwacja ucznia

L.p.	Zadania	Formy realizacji	Termin realizacji	Odpowiedzialni	Sposób monitorowania
26.	Podniesienie kompetencji nauczycieli i innych pracowników szkoły w zakresie rozpoznawania objawów zażywania substancji psychoaktywnych.	Spotkanie ze specjalistą.	wg potrzeb	dyrektor	dokumentacja szkolna
27.	Zapewnienie bezpieczeństwa na terenie szkoły zarówno uczniom jak i pracownikom szkoły. Przeciwdziałanie występowaniu zachowań problematycznych i ryzykownych.	Obserwacja zachowania uczniów. Przewidywanie skutków zachowań. Szkolenia BHP. Znajomość procedur bezpieczeństwa. Ustalenie zasady zachowania na terenie szkoły. Monitoring osób wchodzących na teren szkoły - ochrona szkoły przed osobami postronnymi. Zwracanie uwagi na kłopoty zdrowotne ucznia. Ścisłe współdziałanie i kontakt z rodzicami.	cały rok wg potrzeb	dyrektor, nauczyciele, pracownicy obsługi i administracji	dokumentacja, monitorowanie zdarzeń
28.	Zapewnienie bezpieczeństwa na imprezach wyjazdowych.	Pogadanki na lekcjach dotyczące właściwego zachowania się w miejscach publicznych, w czasie koncertów w filharmonii, teatrze, w środkach komunikacji itp. Kontrola zachowania uczniów. Pisemne wyrażanie zgody przez rodziców na udział dzieci w imprezach wyjazdowych.	cały rok	wybrani nauczyciele, opiekunowie wycieczek, rodzice	dokumentacja, obserwacja uczniów
29.	Wpajanie poszanowania dla mienia szkolnego.	Zaznajomienie z zasadami użytkowania instrumentów na terenie szkoły i instrumentów wypożyczonych. Świadomość odpowiedzialności finansowej za ewentualne szkody.	cały rok	nauczyciele	dokumentacja
30.	Przeciwdziałanie agresji, nieprzestrzeganiu zasad dobrego wychowania.	Znajomość przewidzianego statutem szkoły systemu nagród i kar. Zwracanie uwagi na kulturę osobistą i kulturę języka. Stosowania zwrotów grzecznościowych. Natychmiastowa reakcja wobec niewłaściwego zachowania. Wizerunek i postawa ucznia w szkole i podczas uroczystości. Wspólne rozwiązywanie sporów. Zmiana obuwia.	cały rok	nauczyciele, rodzice, uczniowie	dokumentacja
31.	Uwrażliwienie na potrzeby innych.	Organizowanie pomocy koleżeńskiej uczniów. Wspieranie działalności wolontariackiej.	wg potrzeb	nauczyciele, uczniowie	dokumentacja, obserwacja uczniów

Opracowanie: Magdalena Nowicka
Ewa Szelkowska-Woźniczko
Uaktualnienie: Konstancja Kawalla
Dorota Pliszka