

XVIII Konkurs Muzyki Współczesnej - NAGRODY GRUPA II

I Nagroda (nagroda finansowa w wysokości 1800 PLN) oraz nagroda specjalna za walory performatywne

- Franciszek Olbryś (Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku; klasa perkusji prof. Piotra Sutta).

II Nagroda (nagroda finansowa w wysokości 1500 PLN) oraz nagroda specjalna za własną kompozycję

- Mateusz Groth (Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku; klasa fortepianu p. Aleksandry Mozgiew-Medyńskiej).

III Nagroda (nagroda finansowa w wysokości 1300 PLN)

- Wojciech Klag (Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w Krakowie; klasa perkusji p. Leona Olejniczaka).

Wyróżnienia:

- Jakub Olma (Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w Krakowie; klasa perkusji p. Leona Olejniczaka),
- Marcin Kosiorowski (Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie; klasa fletu Martyny Klupś-Radny),
- Natalia Szymczyk (Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach; klasa skrzypiec prof. Łukasza Błaszczyka),
- Katarzyna Brzezińska (Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku; klasa akordeonu p. Piotra Frąsja),
- Maria Widlarz (Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie; klasa fortepianu p. Willii Ochockiej-Janusz).

Dyplom za wyróżniający akompaniament :

- Łukasz Józwiak (Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Olsztynie).