



PRÓXIMOS EVENTOS

Concurso de colagens, música em Guimarães e dança no TNDMII



© Joanna Trzeciak

DATA LIMITE:
26 de abril de 2019

REGULAMENTO
<http://bit.ly/ColagensSzymborska>

"Humor e arte de mãos dadas - concurso de colagens à Szymborska

Participem e venham visitar Cracóvia

Wisława Szymborska, vencedora do Prémio Nobel da Literatura de 1996, é uma autora mundialmente aclamada pela sua poesia em que, numa linguagem ligeiramente irónica, contesta a realidade. Nem todos sabem que quando não escrevia poesia, Wisława Szymborska criava colagens.

No âmbito das celebrações dos 40 anos do leitorado da língua polaca na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, a Embaixada da República da Polónia convida à participação num concurso de colagens à Szymborska. O autor da melhor obra será premiado com um bilhete aéreo para Cracóvia, a cidade de Szymborska.

Música polaca em Guimarães

Guimarães | 31.03 | 18:30

No próximo domingo a Pousada de Stª Marinha na Cidade Berço de Portugal recebe o concerto da música polaca. O evento, organizado no âmbito das celebrações do 200º aniversário do compositor **Stanisław Moniuszko**, vai contar com as interpretações de Małgorzata Markowska (violino) e Svetlana Mikaylishcheva (piano). Para além de Moniuszko, o público terá a oportunidade de ouvir obras de outros grandes compositores polacos tais como **Chopin, Wieniawski** e **Kilar**, e ainda umas surpresas da música mundial.

Uma proposta a não perder para fãs da música clássica!

ENTRADA LIVRE

31 MARÇO - 18:30h
Guimarães - Pousada de Stª Marinha

VIOLINO
Małgorzata Apolonia Markowska

CONCERTO

P I A N O
Svetlana Mikaylishcheva



BoCA: Bombyx Mori de Ola Maciejewska

Lisboa | 13-14.04 | 21:00

Cascatas de tecido preto ondulam pelo palco, formando redemoinhos de curta duração, asas e criaturas míticas que desfilam exuberantemente à frente dos nossos olhos, numa constante metamorfose das imagens. No âmbito da BoCA – Biennial of Contemporary Arts, **Ola Maciejewska**, artista polaca apresentada pela primeira vez em Lisboa, revela em “**Bombyx Mori**” uma hibridez sublime entre corpo e objeto, entre atividade e passividade, entre humanos e não-humanos.

No contexto da BoCA Ola Maciejewska dirige ainda um **workshop** de curta duração a 11.04, na mala voadora no Porto.

Mais informações:

eventos.polenia@msz.gov.pl



© Martin Aggyro

**TEATRO NACIONAL
D. MARIA II**

BILHETES À VENDA

<https://tndm.bol.pt>